

M $\frac{10}{91}$

1894



ОТДѢЛЪ ВѢДОМСТВА

УЧРЕЖДЕНІЙ

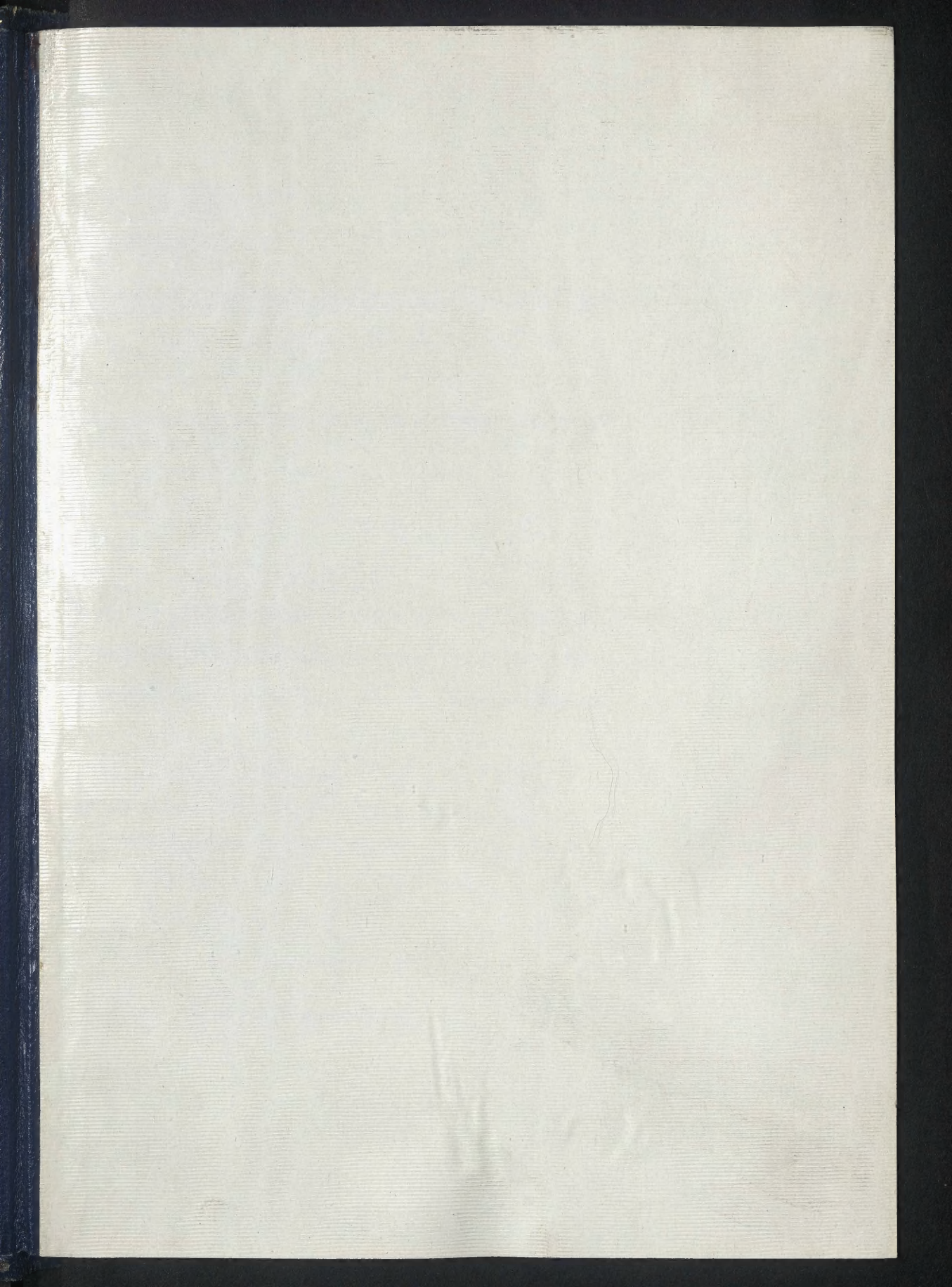
Императрицы Маріи

на выставкѣ въ Чикаго



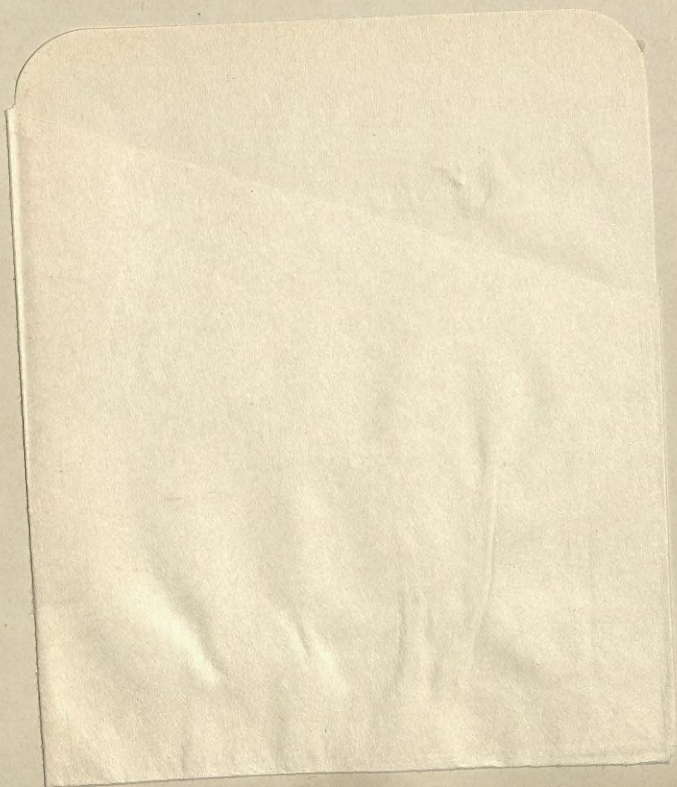
ШКАФЪ 16.
ПОЛКА II
№ 29.

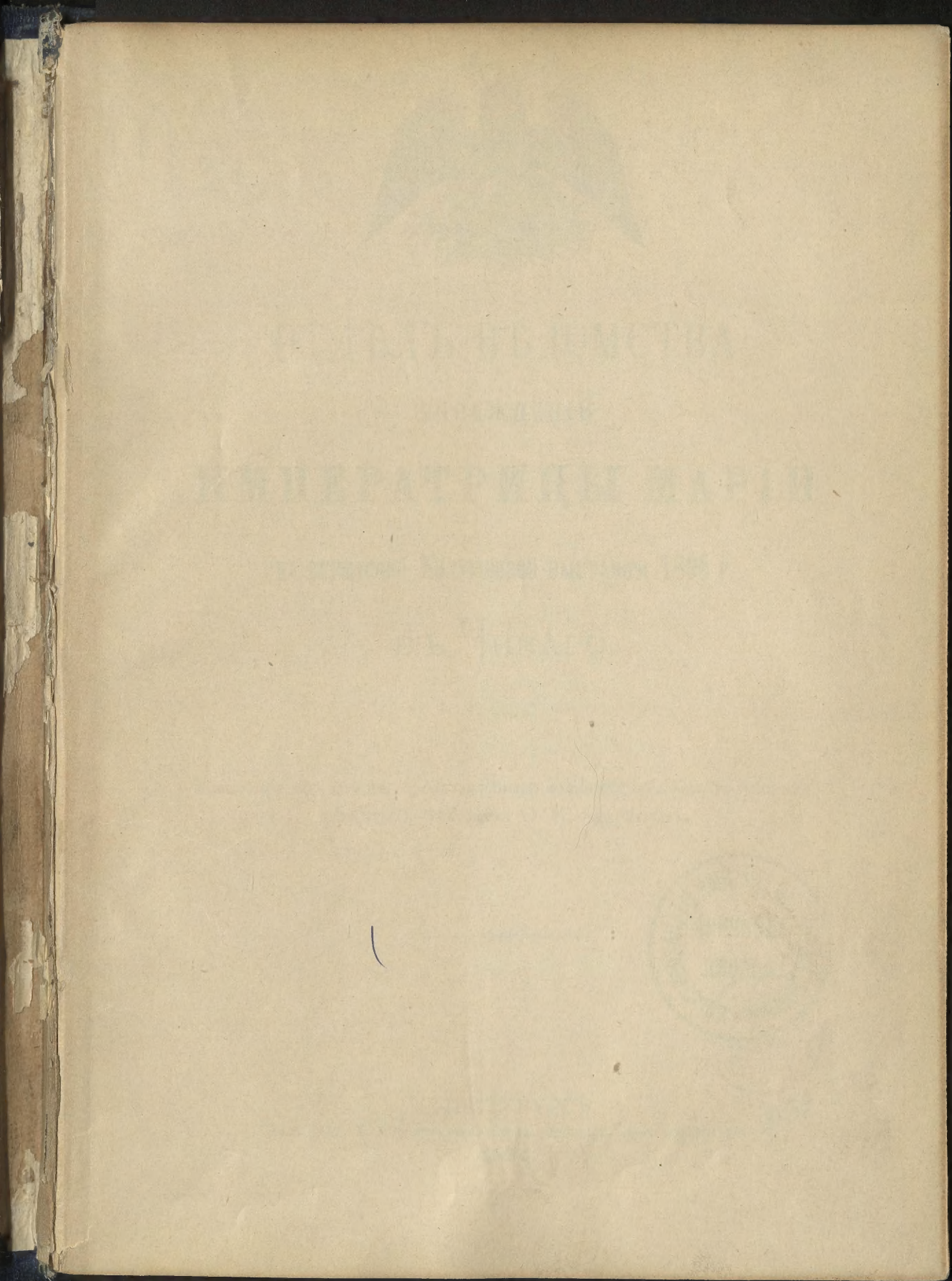
2248



18209
22

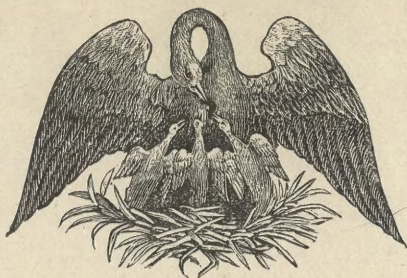
M $\frac{10}{91}$







M $\frac{10}{91}$



ОТДѢЛЪ ВѢДОМСТВА
УЧРЕЖДЕНІЙ
ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ

НА ВСЕМІРНОЙ КОЛУМБОВОЙ ВЫСТАВКѢ 1893 г.

ВЪ ЧИКАГО.

Извлеченіе изъ отчета, представленнаго командированнымъ въ Америку
делегатомъ Вѣдомства О. К. Адеркасомъ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. Киршбаума, Дворц. площ., д. М-ва Финансовъ.
1894.

р. 32-5709



ОТДѢЛЪ ВЪМОСТВА

УПРАВЛЕНІЕ

ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ

Напечатано по распоряженію г. Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцелярією по учрежденіямъ Императрицы Маріи.



2012401646

ОТДѢЛЪ ВѢДОМСТВА
УЧРЕЖДЕНІЙ
ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ

на всемірной Колумбовой выставкѣ 1893 г.

въ Чикаго.

ST. LOUIS, MO.

THE UNIVERSITY OF

MISSOURI

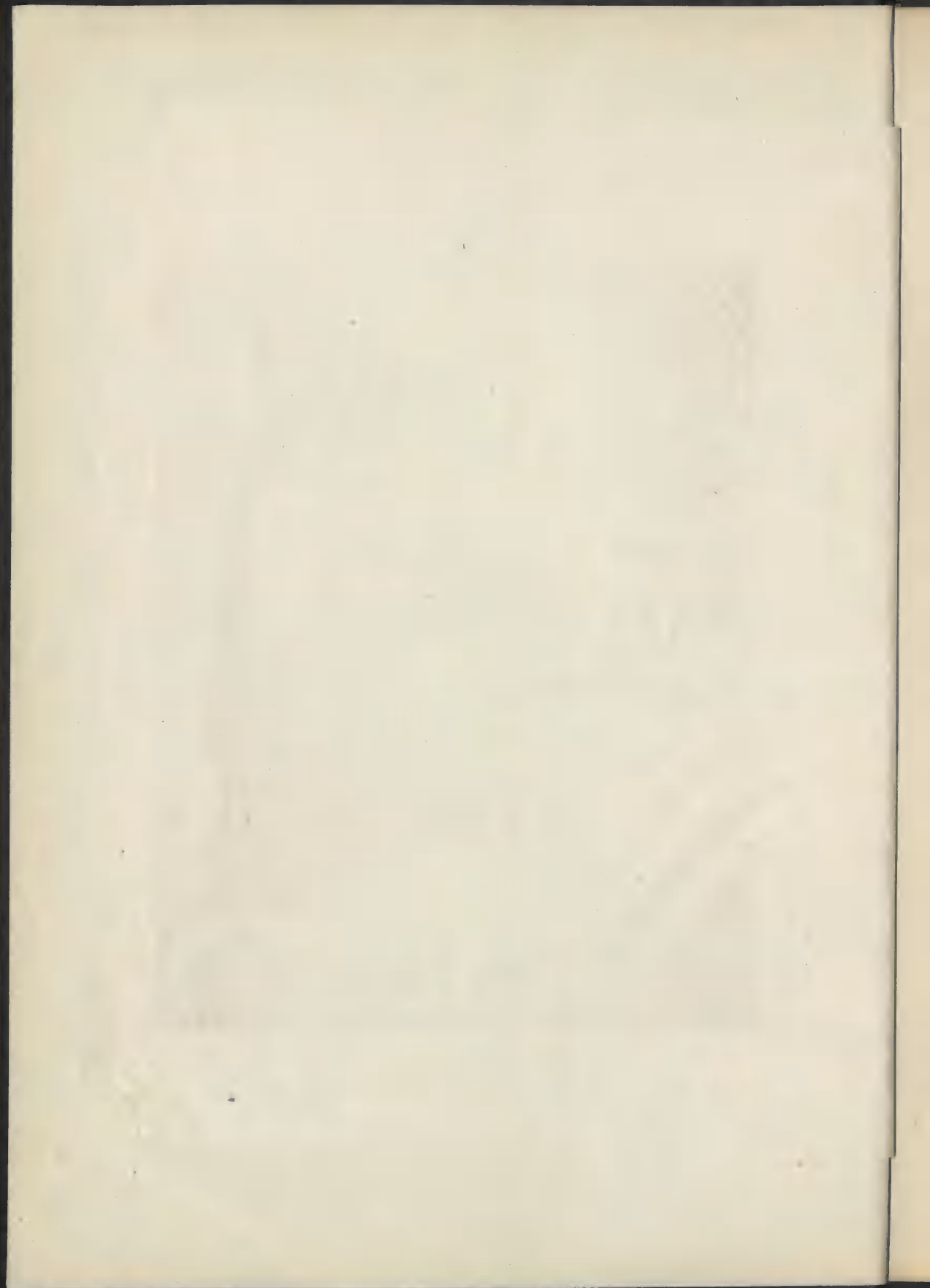
OF THE STATE OF MISSOURI

OF THE STATE OF MISSOURI

Завантаження і завантаження вантажів



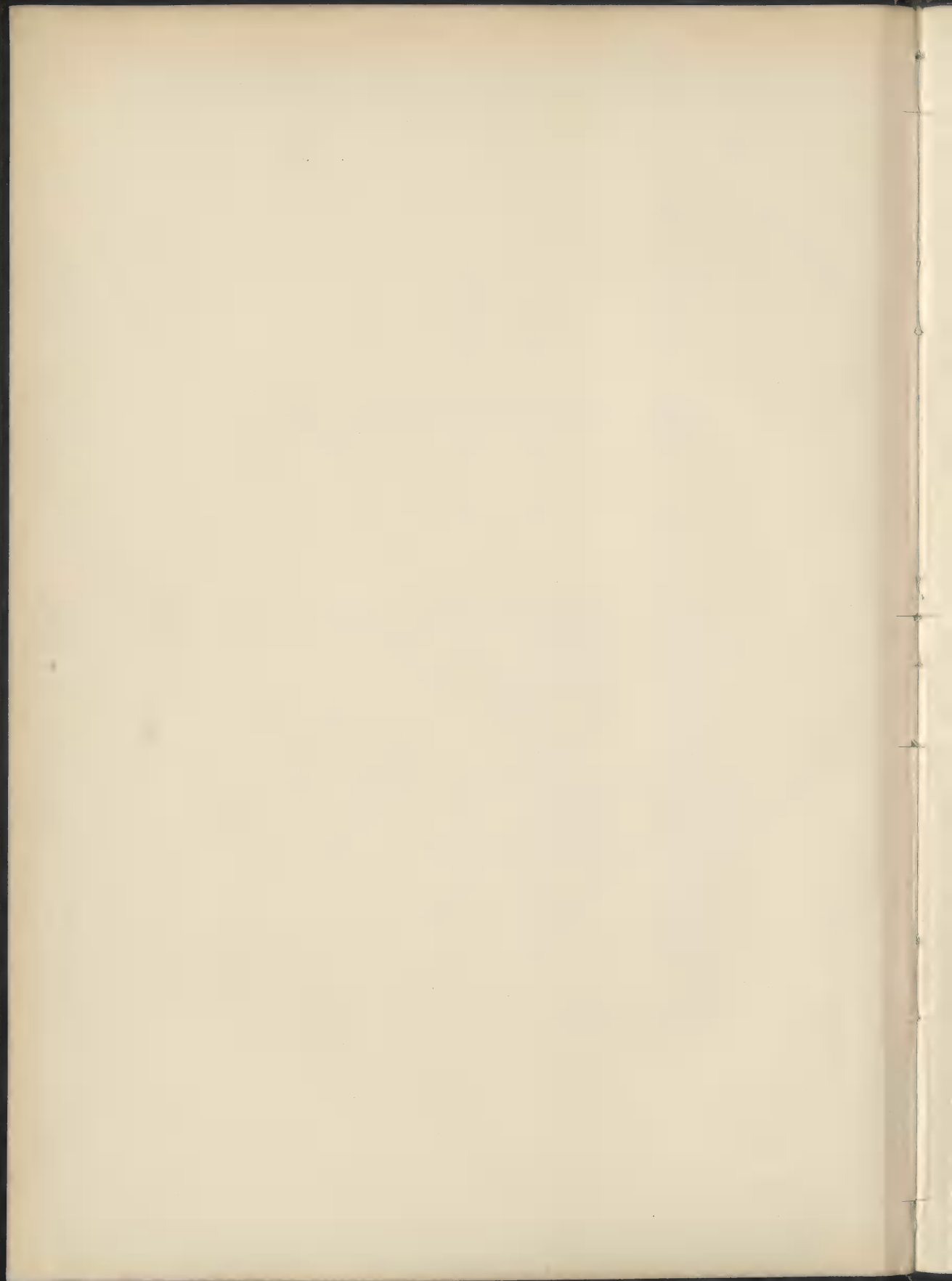
Порт вантажів в порту вантажів



Отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Главный входъ въ отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Въ началѣ 1892 года появилась въ одной изъ С.-Петербургскихъ газетъ слѣдующая замѣтка:

«Индіана», «Миссури», «Конемо», «Тайнгедъ», «Лео»—
«этихъ именъ американскихъ пароходовъ, доставившихъ
«въ Россію пожертвованный по случаю неурожая хлѣбъ,
«русскій народъ не забудетъ. Однако же одной платони-
«ческой благодарности мало. Слѣдовало бы русскому обще-
«ству проявить свою благодарность въ какой нибудь осяза-
«тельной и торжественной формѣ. Не мѣшало бы, на-
«примѣръ, отправить въ Сѣверо-Американскіе Соединенные
«Штаты особыхъ представителей русскаго общества, кото-
«рые торжественно засвидѣтельствовали бы признательность
«русскихъ американцамъ. Кстати и выставка въ Чикаго уже
«не за горами. Можно было бы и русскому отдѣлу въ Чи-
«каго придать особый, демонстративный характеръ, сдѣлать
«этотъ отдѣлъ представителемъ не только русской произ-
«водительности и промышленности, но и русскихъ симпатій.
«Было бы хорошо, если бы мы при этомъ проявили аме-
«риканскую предприимчивость и инициативу. Американцевъ
«слѣдуетъ и отблагодарить по американски!»

Выраженные этими словами желанія осуществились. По Высочайшей волѣ, Россія, при дѣятельномъ и щедромъ содѣйствіи Правительства, приняла широкое участіе во всемірной Колумбовой выставкѣ въ Чикаго, устроивъ свой русскій отдѣлъ несравненно обширнѣе, полнѣе, роскошнѣе и интереснѣе, чѣмъ на какой либо изъ прежнихъ всемірныхъ выставокъ. Въ устройствѣ русскаго отдѣла, съ Всемиловѣйшаго Ихъ Императорскихъ Величествъ соизволенія, приняло видное участіе Вѣдомство учрежденій Императрицы Маріи, придавшее своему выставочному отдѣлу особое значеніе тѣмъ, что рѣшило принести бѣольшую часть своихъ экспонатовъ, по закрытіи выставки, въ даръ американскимъ благотворительнымъ, учебно-воспитательнымъ и лѣчебнымъ заведеніямъ, на память и въ знакъ благодарности за дружескую помощь, оказанную американцами Россіи послѣ неурожая.

Въ настоящемъ отчетѣ въ краткихъ чертахъ изложено, въ чемъ именно заключалось участіе Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи на Колумбовой выставкѣ, т. е. при какихъ обстоятельствахъ возникъ и подготовлялся выставочный отдѣлъ Вѣдомства, какъ онъ устраивался и открылся, какое впечатлѣніе онъ произвелъ на американское общество и вообще на посѣтителей выставки, какъ о немъ отзывалась американская и русская печать и къ какимъ результатамъ привела экспертиза.

I.

Приготовительныя распоряженія къ устройству отдѣла Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на всемір- ной выставкѣ въ Чикаго.

Весною 1892 г. Министерство финансовъ извѣстило Главное Управленіе Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, что, съ Высочайшаго Государя Императора соизволенія, Россія принимаетъ въ 1893 году участіе во всемірной выставкѣ въ Чикаго, устраиваемой Сѣверо-Американскими Соединенными Штатами въ ознаменованіе четырехсотлѣтней годовщины открытія Новаго Свѣта Христофоромъ Колумбомъ, что для устройства на выставкѣ русскаго отдѣла Высочайше учреждена при Министерствѣ финансовъ особая комиссія и что къ участію въ русскомъ отдѣлѣ приглашаются всѣ Министерства и Вѣдомства, въ томъ числѣ и Вѣдомство учреждений Императрицы Маріи. При этомъ, въ пригласительномъ письмѣ Министра финансовъ было высказано, что участіе учреждений Императрицы Маріи представляется особенно желательнымъ, въ видахъ приданія русскому отдѣлу возможной полноты и разнообразія.

Вслѣдствіе такого приглашенія, по распоряженію Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцеляріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи, графа Н. А. Пратасова-Бахметева, была учреждена, при означенной Канцеляріи, особая комиссія для разработки вопроса объ участіи Вѣдомства въ выставкѣ и для

предварительныхъ распоряженій по устройству выставочнаго его отдѣла. Предсѣдательствованіе въ комиссіи было возложено на камергера, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Д. В. Князева, а членами комиссіи были назначены: директора С.-Петербургскаго училища глухонѣмыхъ дѣйствительный статскій совѣтникъ В. Д. Сиповскій, С.-Петербургскаго училища слѣпыхъ дѣйствительный статскій совѣтникъ Г. П. Недлеръ, Императорской карточной фабрики дѣйствительный статскій совѣтникъ П. Н. Лундышевъ, Демидовскаго дома призрѣнія трудящихся статскій совѣтникъ В. С. Судылковскій, инспекторъ школъ патріотическаго общества и завѣдывающій учебною частью въ Александринскомъ сиротскомъ домѣ дѣйствительный статскій совѣтникъ И. Н. Михайловъ, правитель дѣлъ патріотическаго общества камеръ-юнкеръ П. Н. Семеновъ и, въ качествѣ члена-дѣлопроизводителя комиссіи, помощникъ старшаго чиновника Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи коллежскій совѣтникъ О. К. Адеркасъ.

Означенная комиссія, приступивъ къ выполненію возложенной на нее задачи, прежде всего, выработала подробное руководство для тѣхъ заведеній Вѣдомства, которыя пожелали бы участвовать въ выставкѣ. Руководство это тогда же было напечатано и разослано всѣмъ учрежденіямъ Вѣдомства, съ предложеніемъ высказаться относительно того, желаютъ ли они участвовать въ выставкѣ и въ чемъ ихъ участіе можетъ заключаться.

На этотъ запросъ бѣольшая часть заведеній отвѣтила утвердительно, выразивъ вмѣстѣ съ тѣмъ желаніе, чтобы экспонаты, послѣ закрытія выставки, были принесены въ даръ американскимъ благотворительнымъ, учебно-воспитательнымъ и лѣчебнымъ учрежденіямъ, въ знакъ признательности

за помощь, оказанную американцами русскому народу по случаю неурожая.

При этомъ нѣкоторыя учрежденія Вѣдомства дали своимъ экспонатамъ специальное назначеніе: такъ, напр., С.-Петербургская глазная лѣчебница выразила желаніе принести свои экспонаты (статистическія картограммы и составленную врачами лѣчебницы систему измѣренія силы зрѣнія) въ даръ Нью-Йоркской глазной больницы профессора Кнаппа, а Казанскій Родіоновскій дѣвичій институтъ пожертвовалъ изготовленные воспитанницами, для отправленія на выставку, покрывала на аналой и на плащаницу — въ пользу православной церкви въ Чикаго.

Демидовскій домъ призрѣнія трудящихся въ С.-Петербургѣ изъявилъ желаніе отправить на выставку нѣсколько рукодѣлій воспитанницъ, предназначивъ эти рукодѣлія въ даръ Президенту Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ г. Кливленду и его супругѣ. Для поднесенія Президенту Кливленду заведеніе назначило «полосу на каминъ», вышитую воспитанницами (въ возрастѣ отъ 12—14 лѣтъ), по старинному русскому рисунку XIII столѣтія, золотомъ и серебромъ на красномъ атласѣ. Для г-жи Кливлендъ было изготовлено саше для платковъ, на которомъ, по мысли директора заведенія В. С. Судылковскаго, воспитанницами (въ возрастѣ отъ 14—16 лѣтъ) вышита гладью картина, изображающая встрѣчу американскаго парохода «Лео» съ пожертвованнымъ хлѣбомъ въ С.-Петербургѣ въ 1891 г.

Въ число экспонатовъ, предназначенныхъ въ даръ разнымъ лицамъ и учрежденіямъ въ Америкѣ, не были включены лишь немногія издѣлія заведеній Вѣдомства, составляющія собственность Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы, Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елизаветы Ѳеодоровны и нѣкоторыхъ учреждений и частныхъ лицъ.

Къ числу такихъ экспонатовъ принадлежали нѣкоторыя вещи, изготовленныя воспитанницами Николаевского дѣтскаго пріюта въ Тулѣ и разныхъ школъ патріотическаго общества, поднесенныя Государынѣ Императрицѣ ко дню 25-лѣтія бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ и отправленныя на выставку съ Всемилостивѣйшаго Государыни Императрицы соизволенія, а именно: изготовленныя въ Тульскомъ дѣтскомъ пріютѣ голубое шелковое одѣяло и бѣлое бархатное саше съ вышитымъ шелками Императорскимъ гербомъ, и вышитыя въ школахъ патріотическаго общества, гладью въ различныхъ стиляхъ, 25 батистовыхъ платковъ и бѣлое шелковое саше съ вензелемъ Государыни Императрицы.

Отъ Великой Княгини Елизаветы Ѳеодоровны были получены, для отправленія на выставку, двѣ принадлежащія Ея Высочеству подушки съ рисунками по атласу, изготовленныя воспитанницами Московскаго Маріинскаго училища.

За исключеніемъ этихъ немногихъ вещей, подлежащихъ, послѣ закрытія выставки, доставленію обратно въ Россію, всѣ остальные экспонаты предположено было принести, какъ упомянуто выше, въ даръ разнымъ учрежденіямъ и лицамъ въ Америкѣ.

Всѣ эти предположенія удостоились Высочайшаго Ихъ Императорскихъ Величествъ одобренія, а Опекунскій Совѣтъ, съ своей стороны, призналъ возможнымъ ассигновать 6.000 руб. на расходы по изготовленію экспонатовъ и по устройству выставочнаго отдѣла Вѣдомства.

Осенью 1892 г. въ заведеніяхъ приступлено было къ приготовленію назначенныхъ для выставки предметовъ и, не смотря на непродолжительность назначеннаго срока, уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ, т. е. къ началу Февраля 1893 г., всѣ экспонаты были готовы, присланы въ С.-Петербургъ и выставлены въ залахъ Опекунскаго Совѣта для предварительнаго обозрѣнія.

Въ 25 день Февраля эту выставку изволили посѣтить Ея Величество Государыня Императрица, Ихъ Императорскія Высочества Великая Княжна Ксенія Александровна и Великая Княгиня Марія Александровна, Герцогиня Эдинбургская, съ дочерью, Принцессою Викторією. Кромѣ того, выставку посѣтили Великій Князь Константинъ Константиновичъ, Великія Княгини Елизавета Маврикіевна и Екатерина Михайловна, гг. Почетные Опекуны, начальники, начальницы, преподавательницы и воспитанницы заведеній Вѣдомства и посторонняя публика.

Посѣтители выставки, въ томъ числѣ и представители печати, относились къ ней съ полнымъ сочувствіемъ, и во многихъ Петербургскихъ газетахъ (напр. въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» 1893 г. №№ 44 и 45, «Новомъ Времени», «Новостяхъ» 1893 г. № 56, «Петербургскомъ Листкѣ» 1893 г. № 55 и другихъ) появились вполне одобрительные отзывы. Для примѣра приводится здѣсь выписка изъ одной изъ этихъ статей:

«Выставка экспонатовъ заведеній Вѣдомства учреждений «Императрицы Марии представляетъ огромный интересъ. «Тысячи фотографическихъ снимковъ, множество разнообразныхъ работъ воспитанниковъ, воспитанницъ и призрѣваемыхъ въ учрежденіяхъ Вѣдомства, систематизированные каталоги, подробныя описанія учреждений на англійскомъ и французскомъ языкахъ, коллекціи руководѣльныхъ работъ и рисунковъ, планы зданій, фотографическіе снимки съ обстановки и занятій воспитываемыхъ и призрѣваемыхъ, отчеты, статистическія свѣдѣнія, картограммы, образцы одежды и матерій — все это даетъ полное понятіе о положеніи воспитываемыхъ и призрѣваемыхъ Вѣдомствомъ и о методахъ воспитанія и образованія въ его учрежденіяхъ. Множество выставленныхъ вещей, по художественности или по тонкости исполненія, заслуживаетъ

«полнаго вниманія Вообще выставка блестяща и не-
«сомнѣнно вызоветъ глубокую признательность нашихъ за-
«атлантическихъ друзей. Лучшаго дара нельзя было при-
«думать».

Съ устроенной въ залахъ Опекунскаго Совѣта выставки и съ отдѣльных ея экспонатовъ были сняты любителемъ-фотографомъ г. Бывайловымъ 20 большихъ фотографій, составившихъ весьма красивую коллекцію.

Въ началѣ Марта 1893 г. всѣ приготовленные для всемірной выставки экспонаты Вѣдомства были упакованы и сданы Министерству финансовъ для отправленія въ Чикаго. Въ то же время было признано безусловно необходимымъ, чтобы, по примѣру всѣхъ другихъ Министерствъ, Вѣдомство учреждений Императрицы Маріи, на время всемірной выставки, имѣло въ Чикаго своихъ специальныхъ делегатовъ и представителей, для устройства выставочнаго отдѣла Вѣдомства, для ближайшаго завѣдыванія этимъ отдѣломъ во время выставки и для участія въ нѣкоторыхъ изъ устроенныхъ въ Чикаго всемірныхъ конгрессовъ, на которые Вѣдомствомъ было получено оффиціальное приглашеніе.

Съ этою цѣлью Главное Управление Вѣдомства командировало въ Америку, въ качествѣ оффиціальныхъ своихъ делегатовъ, начальницу С.-Петербургской Александровской женской гимназіи Т. Б. Сѣмечкину, командированную кромѣ того и Министерствомъ финансовъ на все лѣто въ Америку для завѣдыванія на выставкѣ русскимъ отдѣломъ свободныхъ искусствъ, и члена-дѣлопроизводителя учрежденной при Главномъ Управленіи комиссіи по устройству выставочнаго отдѣла Вѣдомства, коллежскаго совѣтника О. К. Адеркаса.

Отшель Ефимовъ устроиваетъ Мельбурнскія Маршъ на выставкѣ въ Чикаго.



ополнаго вниманія Полюбиле выставка блестящая и всестороннею имловетъ глубокую признательность нашимъ «атлантическихъ друзей». Лучшаго дара нельзя было придумать».

Съ устроеной въ залахъ Общественнаго Совета выставки и съ отдѣлами ея экспонаты были даны любителямъ фототрофотъ г. Бмбайломитъ до большаго фототрофотъ, составившихъ весьма красивую коллекцію.

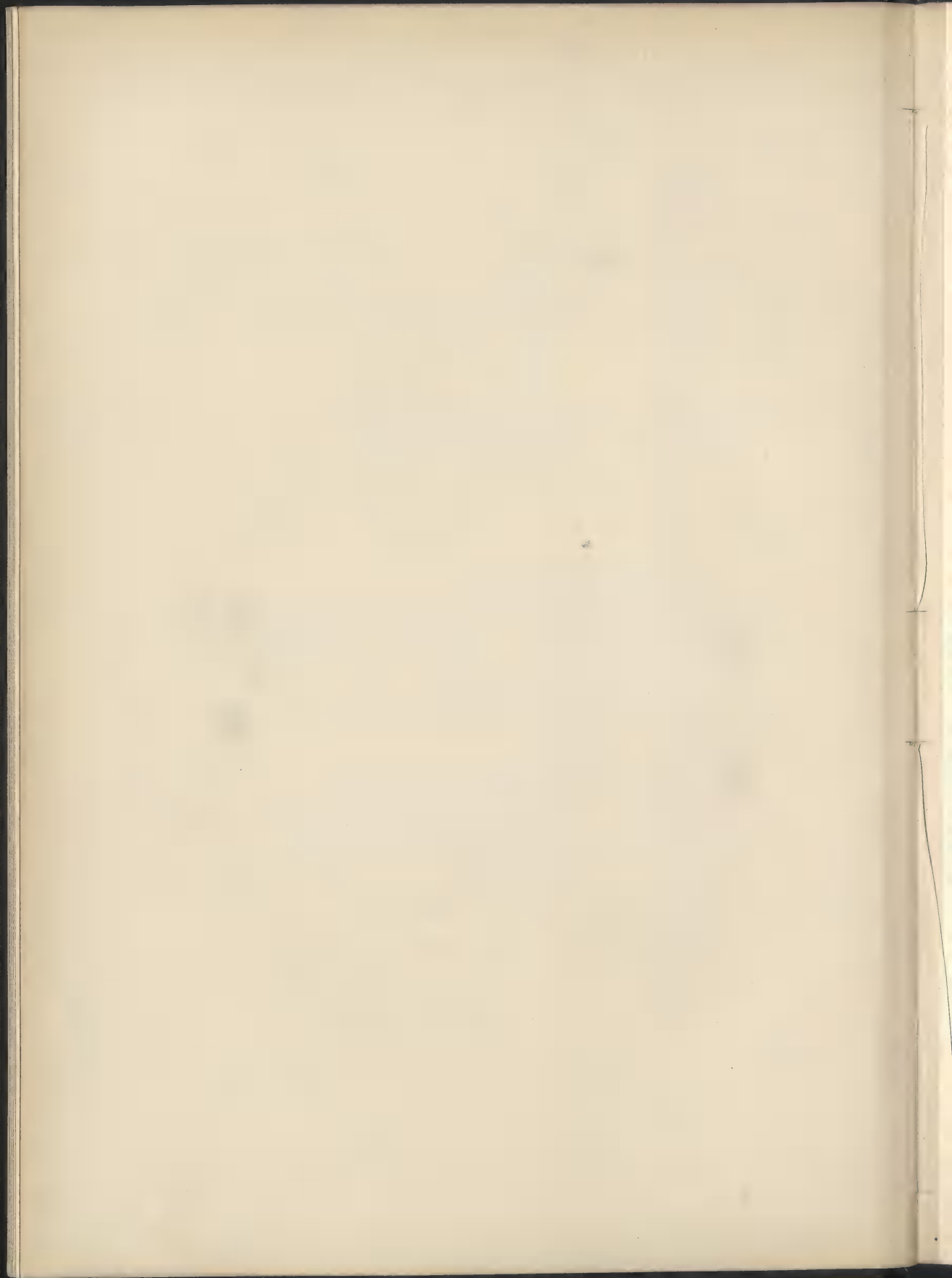
Въ началѣ Марта 1893 г. всѣ приготовленныя для всемирной выставки экспонаты Вѣдомства были устроены и даны Министерству финансовъ для отправки въ Чикаго. Въ то же время было признано безусловно необходимымъ, чтобы, по примѣру всѣхъ другихъ Министерствъ, Вѣдомство учреждений Императрицы Маріи, на время всемирной выставки, имѣло въ Чикаго своихъ специальныхъ агентовъ и представителей, для устройства выставочнаго отдѣла Вѣдомства, для ближайшаго наблюденія этихъ отдѣловъ во время выставки и для участія въ илаторнахъ илѣ устроеныхъ въ Чикаго всемирныхъ конгрессовъ, на которые Вѣдомство было получено официальное приглашеніе.

Съ этой цѣлью Главное Управление Вѣдомства командировало въ Америку, въ качествѣ официальнаго своего представителя, начальнику С.-Петербургской Александровской женской гимназіи Т. В. Снеженну, командированному въ качествѣ представителя Министерства финансовъ на все ято въ Америку для заведыванія на выставкѣ русскими художественными искусствами, и ялсн-ялопроизводителя учрежденной при Главномъ Управленіи комиссіи по устройству выставочнаго отдѣла Вѣдомства, коллежскаго советника О. К. Аверина.

Отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Наружный видъ.



II.

Устройство выставочнаго отдѣла Вѣдомства въ Чикаго.

По прибытіи въ Чикаго, делегаты Вѣдомства тотчасъ же приступили къ необходимымъ приготовительнымъ распоряженіямъ и работамъ по устройству выставочнаго отдѣла Вѣдомства, причемъ они съ самаго начала и въ продолженіи всей выставки пользовались постояннымъ любезнымъ содѣйствіемъ русскаго генеральнаго комиссара, камергера П. И. Глуховскаго, и ближайшаго его помощника—комиссара К. К. Ракуса-Сущевскаго, значительно облегчившихъ и упростившихъ возложенную на делегатовъ нелегкую задачу.

Равнымъ образомъ и американцы, находившіеся во главѣ выставочной администраціи, встрѣтили делегатовъ Вѣдомства чрезвычайно любезно и всегда относились къ нимъ и къ выставочному отдѣлу Вѣдомства съ полнымъ вниманіемъ и сочувствіемъ.

Делегатамъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи пришлось, прежде всего, позаботиться о приготовленіи помѣщенія для выставочнаго отдѣла Вѣдомства. Такъ какъ въ числѣ экспонатовъ находились весьма разнообразныя предметы, относившіеся къ учебному, мануфактурному, гигиеническому, больничному, художественному и женскому отдѣламъ выставки, то, на точномъ основаніи изданныхъ для Колумбовой выставки правилъ, всѣ эти экспонаты подлежали собственно распредѣленію по соотвѣтственнымъ отдѣламъ и зданіямъ выставки. Но по ходатайству Вѣдомства,



еще во время предварительныхъ совѣщаній въ Петербургѣ, съ согласія Министра финансовъ и выставочной администраціи, было признано возможнымъ соединить всѣ экспонаты учреждений Императрицы Маріи въ одномъ мѣстѣ и предоставить Вѣдомству, для устройства выставки, одно изъ лучшихъ и наиболѣе обширныхъ помѣщеній въ рускомъ отдѣлѣ свободныхъ искусствъ, находившемся на верхней галереѣ главнаго выставочнаго дворца (Manufacture's and Liberal Arts building). Дворецъ этотъ считается величайшимъ зданіемъ въ мірѣ, имѣя почти $\frac{1}{2}$ версты въ длину и $\frac{1}{4}$ версты въ ширину, при высотѣ въ 35 сажень. По сообщеніямъ американскихъ газетъ и выставочныхъ путеводителей, «зданіе это въ три раза больше собора Св. Петра въ Римѣ и въ 4 раза больше колизея, который вмѣщалъ 80.000 зрителей. На лѣсной матеріалъ для этого зданія понадобилось около 500 десятинъ соснового бора; 215 желѣзнодорожныхъ вагоновъ перевезли доски для настилки половъ и 5 вагоновъ гвоздей ушло на его прибивку. Стали на арки, поддерживающія крышу, ушло 330.000 пудовъ. Желѣза на рамы для стекляннаго потолка вышло 55.000 пудовъ, а стекла — 40 вагонныхъ грузовъ, т. е. 25.000 пудовъ». Постройка этого зданія обошлась въ 3 милліона рублей, и во время самой постройки погибло, вслѣдствіе несчастныхъ случаевъ, около 200 человѣкъ, а вообще число рабочихъ, пострадавшихъ при сооруженіи выставочныхъ зданій, достигаетъ цифры 2.500 убитыхъ и раненыхъ! Даже въ то время, когда внутреннее устройство выставки было уже почти окончено, бывали несчастные случаи со смертельнымъ исходомъ, и какъ-то разъ утромъ одинъ изъ рабочихъ, чинившій стеклянную крышу, упалъ на разстояніи немногихъ шаговъ отъ отдѣла Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи и ушибся до смерти. Крыша эта, занимавшая площадь въ нѣсколько десятинъ,

вообще представляла серьезную опасность, такъ какъ подъ напоромъ вѣтра и дождя нерѣдко падали внизъ огромныя стекла, причинявшія находившимся внизу людямъ ушибы и раны.

Примѣнительно къ предложенному Вѣдомству учреждений Императрицы Марии пространству были выработаны въ Петербургѣ, до мельчайшихъ подробностей, проектъ и планы устройства отдѣла Вѣдомства. Между тѣмъ, въ послѣдствіи русская выставочная комиссія, убѣдившись въ недостаточности размѣровъ предоставленнаго въ ея распоряженіе пространства въ отдѣлѣ свободныхъ искусствъ, была вынуждена обмѣнить этотъ участокъ на другой, хотя и болѣе обширный, но иначе расположенный. Вслѣдствіе сего, Вѣдомству учреждений Императрицы Марии было отведено комиссіею не то мѣсто, которое имѣлось въ виду при составленіи предварительныхъ соображеній, а другое помѣщеніе. Поэтому первоначальный проектъ устройства отдѣла и распредѣленія экспонатовъ оказался непримѣнимымъ и пришлось выработать новый планъ. Между тѣмъ, число вновь поступившихъ въ комиссію заявленій о принадлежащихъ къ отдѣлу свободныхъ искусствъ экспонатахъ настолько увеличилось, что и вновь обмѣненный, болѣе обширный, участокъ оказался недостаточнымъ и комиссія была вынуждена значительно уменьшить размѣры пространства, отведеннаго каждому экспоненту, въ томъ числѣ и размѣры участка, предоставленнаго Вѣдомству Императрицы Марии. Участокъ этотъ находился на хорошемъ и видномъ мѣстѣ, у самаго входа въ русскій отдѣлъ свободныхъ искусствъ, но былъ настолько малъ, что систематическое распредѣленіе всѣхъ многочисленныхъ экспонатовъ крайне разнородныхъ заведеній Вѣдомства оказалось бы совершенно неосуществимымъ, если бы въ послѣдствіи генеральный комиссаръ, камергеръ П. И. Глуховской, любезно уступая настоятельнымъ и убѣ-

дительнымъ просьбамъ делегатовъ Вѣдомства, не призналъ возможнымъ предоставить въ ихъ распоряженіе еще всю сосѣдную комнату и большую заднюю стѣну вдоль наружной галереи.

По избраніи и разграниченіи мѣста для выставочнаго отдѣла Вѣдомства, пришлось немедленно приступить къ плотничнымъ, столярнымъ и малярнымъ работамъ для сооруженія деревянныхъ стѣнъ съ карнизами, половъ, дверей, арокъ, проектированнаго балдахина для бюстовъ и т. д.

Для всѣхъ этихъ работъ нелегко было найти хорошихъ рабочихъ. Дѣльные и опытные американскіе мастера и рабочіе большею частью уже нашли себѣ занятія въ другихъ отдѣлахъ и, кромѣ того, требуемая ими рабочая плата была чрезвычайно высока. Предлагавшіе свои услуги русскіе эмигранты, почти исключительно евреи, оказывались большею частью весьма неопытными и нерѣдко нарочно работали по возможности медленнѣе, чтобы подольше пользоваться высокою поденною платою, составлявшею не менѣе двухъ долларовъ (четырехъ рублей) въ день. Кромѣ того, нѣкоторые изъ этихъ рабочихъ, постоянно поддерживавшіе таинственныя сношенія со своими праздношатавшимися по выставкѣ знакомыми, скоро навлекли на себя подозрѣніе въ участіи при совершеніи кражъ или, по крайней мѣрѣ, покушеній на кражи, и поэтому требовался постоянный бдительный надзоръ за ними.

При такихъ условіяхъ весьма понятно, что русскіе делегаты и комиссары всегда охотно давали предпочтеніе присланнымъ изъ Петербурга, спеціально для устройства русскаго отдѣла, мастерамъ и рабочимъ, — плотникамъ, столярамъ и обойщикамъ, — которые работали превосходно, ловко и скоро. Нѣкоторые изъ этихъ мастеровъ и рабочихъ бывали уже на прежнихъ всемірныхъ выставкахъ и приобрѣли значительную опытность. Но число этихъ русскихъ рабочихъ

было сравнительно невелико и такъ какъ они были привезены главнымъ образомъ для постройки, подъ руководствомъ архитектора Ропетта, главнаго выставочнаго павильона въ древне-русскомъ стилѣ, въ мануфактурномъ отдѣлѣ, и въ то же время въ ихъ трудахъ нуждались и всѣ прочіе русскіе отдѣлы, устраивавшіеся одновременно въ десяти разныхъ зданіяхъ, раскинутыхъ на огромномъ пространствѣ въ нѣсколько квадратныхъ верстъ, то весьма понятно, что каждый отдѣльный делегатъ или комиссаръ могъ только временно и послѣ болѣе или менѣе продолжительныхъ промежутковъ пользоваться услугами и трудами русскихъ рабочихъ. Обыкновенно работа подвигалась впередъ только тогда, когда руководившій работою делегатъ или комиссаръ находился на мѣстѣ; какъ только онъ по какимъ либо дѣламъ вынужденъ былъ отлучаться въ городъ или въ какое нибудь другое зданіе выставки, то онъ, не смотря на всѣ данныя имъ приказанія, по возвращеніи, въ своемъ отдѣлѣ уже не находилъ своихъ рабочихъ на мѣстѣ и долженъ былъ розыскивать ихъ въ другихъ отдѣлахъ, а всѣ эти розыски требовали не мало времени.

При такихъ обстоятельствахъ понятно, что, когда въ послѣдствіи, по просьбѣ русскаго генеральнаго комиссара, начальникъ находившейся въ Нью-Йоркѣ русской эскадры, вице-адмиралъ Казнаковъ, прислалъ въ Чикаго 20 матросовъ для оказанія помощи при устройствѣ выставки и для усиленія надзора за русскими экспонатами, то такое распоряженіе было встрѣчено русскими делегатами и комиссарами, какъ истинное благодѣяніе.

Что касается отдѣла Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, то въ этотъ отдѣлъ удалось привлечь съ самаго начала нѣкоторыхъ изъ лучшихъ русскихъ рабочихъ, въ томъ числѣ двухъ плотниковъ и одного обойщика, (привезеннаго въ Америку декораторомъ русскаго отдѣла

г. Мельтцеромъ), которыми и были исполнены всѣ главнѣйшія работы. Для малярныхъ работъ былъ нанятъ проживающій въ Чикаго русскій маляръ.

Одновременно съ производствомъ плотничныхъ работъ, оказалось необходимымъ сдѣлать заблаговременно въ городскихъ магазинахъ разные заказы для убранства отдѣла Вѣдомства, согласно составленнымъ въ Петербургѣ, въ Главномъ Управленіи, рисункамъ. Въ этихъ видахъ было куплено потребное количество темномалиновой шерстяной матеріи для обивки стѣнъ, свѣтлоголубой матеріи и золотой бахромы для убранства фасада, и темносиней матеріи для обивки столовъ, были заказаны большія вывѣски съ русскою и англійскою надписями и изображеніемъ эмблемъ Вѣдомства (кормящаго своихъ птенцовъ собственною кровью пеликана и освѣщеннаго солнцемъ винограда) и приготовлены надписи и вывѣски на англійскомъ языкѣ для всѣхъ экспонатовъ, а равно и большое число рамъ и стеколъ для коллекціи фотографій, рисунковъ, таблицъ, плановъ, картограммъ и т. п.

Всѣ городскіе магазины въ это время были завалены заказами, которые поэтому исполнялись весьма неисправно и несвоевременно. Особенно неудобны и затруднительны были пріемка заказанныхъ въ городѣ вещей и доставленіе ихъ въ помѣщеніе отдѣла. Магазины отказывались посылать вещи на выставку до полученія причитавшихся денегъ. Однако, по полученіи денегъ, они нерѣдко также весьма долго откладывали присылку вещей, такъ что оказалось гораздо болѣе осторожнымъ не уплачивать денегъ впередъ. Между тѣмъ выставочная администрація запретила привозъ изъ города, въ теченіи дня, какихъ бы то ни было ящиковъ съ вещами, и въѣздъ фургоновъ и вообще экипажей съ ящиками допускается только въ ночное время, а такъ какъ на ночь обыкновенно ни ко-

миссары, ни делегаты на выставкѣ не оставались, и поэтому денегъ за привезенныя ночью вещи получить нельзя было, то фургоны магазиновъ преспокойно отвозили эти вещи обратно въ городъ. Иногда, вслѣдствіе особенно настоятельныхъ требованій, магазины рѣшались сдавать вещи ночью дежурившимъ въ отдѣлахъ сторожамъ, но въ такихъ случаяхъ каждый разъ происходили какія нибудь недоразумѣнія, такъ какъ вещи обыкновенно попадали въ чужіе отдѣлы. Наконецъ, изъ этого заколдованнаго круга былъ найденъ выходъ, хотя также довольно неудобный: городскіе магазины стали присылать свои вещи на выставку по желѣзнымъ дорогамъ, черезъ такъ называемыя «экспрессъ-компаніи» (American express-company), которыя по ночамъ принимали эти вещи на храненіе въ свои сараи, изъ коихъ онѣ затѣмъ уже днемъ выдавались за уплатою причитавшихся денегъ. Но эти сараи находились на самой крайнѣйшей выставкѣ, въ нѣсколькихъ верстахъ отъ многихъ выставочныхъ зданій, среди песчаной пустыни, чрезъ которую не было даже проведено порядочной дороги, и такъ какъ днемъ запрещено было провозить вещи по выставкѣ на лошадахъ, то приходилось чуть ли не каждое утро нанимать, въ особо устроенномъ для сего учрежденіи, большія американскія ручныя телѣжки или тачки (pushcart), и отправляться съ ними, въ сопровожденіи русскаго матроса или рабочаго, въ означенные сараи за ящиками съ вещами и, нагрузивъ ихъ на телѣжки, возвращаться съ ними, при дурной погодѣ—по непролазному болоту, а въ сухую погоду—по глубокому песку и нерѣдко при 30° жарѣ. Этотъ способъ принятія вещей былъ очень неудобенъ, но при крайней спѣшности работъ на выставкѣ онъ оказался наиболѣе простымъ и практичнымъ, въ видахъ ускоренія устройства отдѣла.

Пока продолжались работы по приготовленію помѣщенія для выставочнаго отдѣла Вѣдомства, было получено извѣ-

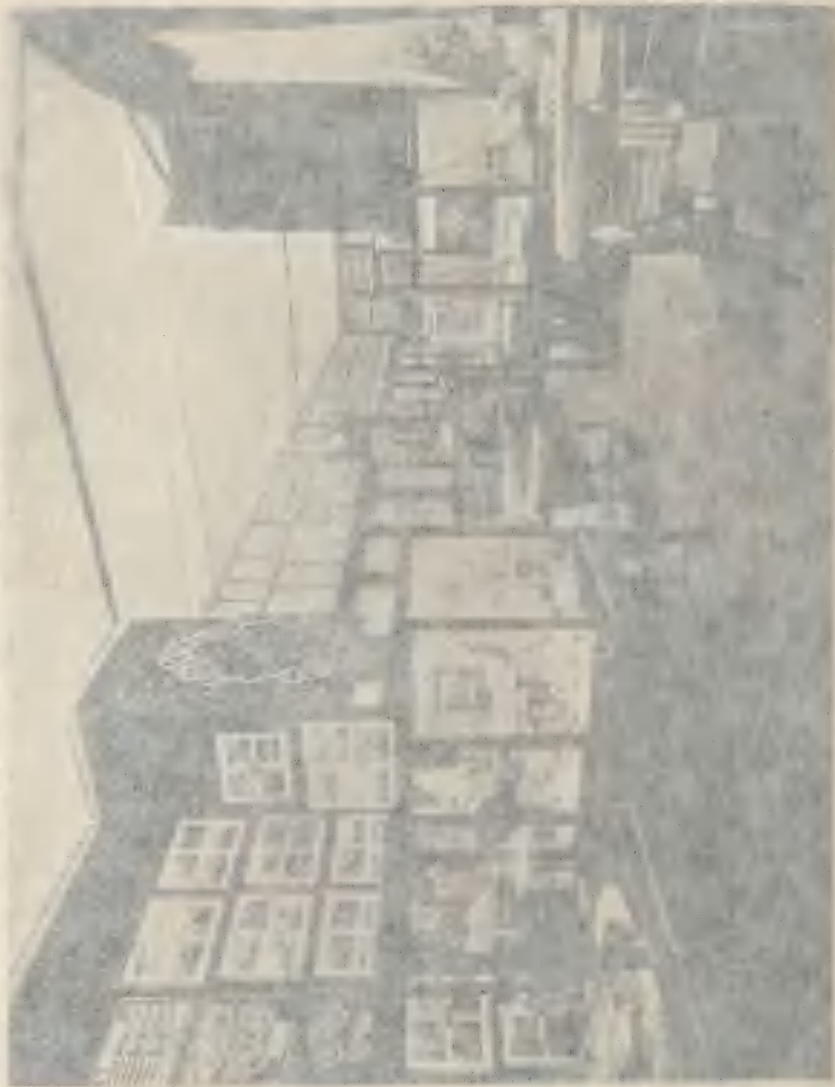
стіе о прибытіи изъ Балтиморы первыхъ вагоновъ съ русскими экспонатами. Вслѣдствіе разныхъ задержекъ въ Либавѣ, въ Балтійскомъ морѣ, въ Копенгагенѣ и въ Балтиморѣ, многочисленные ящики съ русскими экспонатами стали прибывать не въ томъ же самомъ порядкѣ, въ которомъ они постепенно были отправляемы изъ Петербурга, и поэтому нельзя было опредѣлить впередъ, когда придутъ въ Чикаго экспонаты Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, отправленные изъ Либавы на одномъ изъ послѣднихъ пароходовъ, и будутъ ли они получены всѣ вмѣстѣ или врознь. Къ счастью этотъ вопросъ выяснился очень скоро и благопріятно: уже черезъ нѣсколько дней послѣ прибытія первыхъ вагоновъ были получены въ выставочномъ отдѣлѣ Вѣдомства нѣкоторые ящики съ его экспонатами и въ теченіи одной недѣли удалось розыскать въ огромной массѣ прибывшихъ грузовъ всѣ отправленные изъ Петербурга, въ Мартѣ мѣсяцѣ, 37 ящиковъ съ экспонатами Вѣдомства.

По доставленіи прибывшихъ ящиковъ въ отдѣлѣ Вѣдомства, производилось вскрытіе ихъ въ присутствіи американскихъ таможенныхъ чиновниковъ, прикомандированныхъ спеціально къ отдѣлу свободныхъ искусствъ.

Почти одновременно съ экспонатами учреждений Императрицы Маріи были получены на выставкѣ также и ящики съ присланными Министерствомъ финансовъ столами и витринами, предоставленными въ распоряженіе Вѣдомства. По вскрытіи этихъ ящиковъ, пришлось обивать столы купленою въ Чикаго темносинею матеріею, вставлять стекла въ витрины и вообще привести всю выставочную мебель въ надлежащій порядокъ.

Въ то же время, съ разрѣшенія генеральнаго комиссара, для убранства отдѣла Вѣдомства было уступлено потребное число флаговъ, гербовъ и вѣвѣсокъ, присланныхъ изъ Пе-

Отделъ Вѣдомствъ устроена въ Изображеніи Вѣдомствъ въ Петербургѣ.



Вѣдомствъ устроена въ Изображеніи Вѣдомствъ въ Петербургѣ.

стві о прибытіи изъ Балтимора первыхъ вагоновъ съ экспонатными экспонатами. Дѣлаемые разныхъ задержекъ въ Лондонѣ, въ Бамбергенскомъ портѣ, въ Копенгагенѣ и въ Балтиморѣ, многочисленныя задержки съ русскими экспонатами стали прибывать не въ томъ же самомъ порядкѣ, въ которомъ они постепенно были отправляемы изъ Петербурга, и поэтому нельзя было опредѣлить впередъ, когда прибавятся въ Чикаго экспонаты Вѣдомства учрежденій Американскаго Марга, отправляемые изъ Либви на однихъ же свободныхъ пароходахъ, и будутъ ли они получены въ назначенный или прозанъ. Къ счастью этотъ вопросъ выяснился очень скоро и благоприятно: уже черезъ несколько дней послѣ прибытія первыхъ вагоновъ были получены въ Чикаго отъ отдѣла Вѣдомства некоторые ящики съ его экспонатами и въ теченіи одной недѣли удалось разложить въ огромной массѣ прибывшихъ грузовъ всѣ отправленные изъ Петербурга, въ Мартѣ мѣсяцѣ, 37 ящиковъ съ экспонатами Вѣдомства.

По доставленіи прибывшихъ ящиковъ въ отдѣлъ Вѣдомства, произведены вскрытіе ихъ въ присутствіи американскую таможенную инспекцію, прикомандированную специально къ отдѣлу свободныхъ искусствъ.

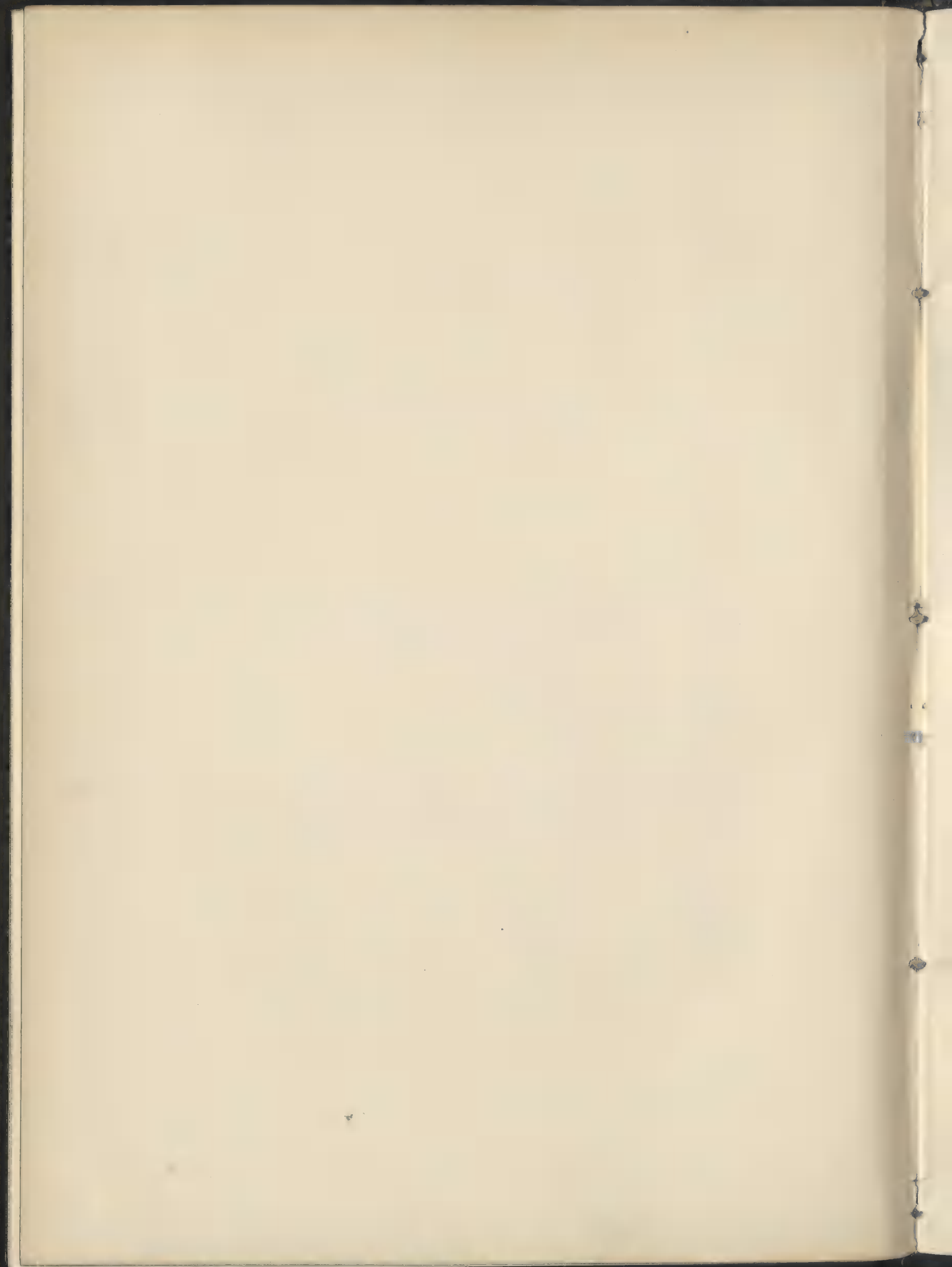
Почти одновременно съ экспонатами учрежденій Американскаго Марга были получены на выставкѣ также и ящики съ присланными Министерствомъ финансовъ статуями и картинами, представленными въ распоряженіе Вѣдомства. По вскрытіи этихъ ящиковъ, принялась обивать столы купленные на Чикаго томасинско матерію, вставлять стекла въ внутренныя и ширмы принести всю выставочную мебель въ надлежащій порядокъ.

Въ то же время, съ разрѣшенія генеральнаго интенданта, для убранства отдѣла Вѣдомства было употреблено большое число флаговъ, гербовъ и вывѣсовъ, присланныхъ изъ По-

Отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Отдѣленіе дѣтскихъ пріютовъ, училища глухонѣмыхъ и школь патріотическаго общества.



тербурга для украшенія вообще всей русской выставки. Кромѣ того, одинъ изъ комиссаровъ русскаго мануфактурнаго отдѣла, А. А. Недыхляевъ, завѣдывавшій спеціально среднеазіатскимъ отдѣломъ, принесъ въ даръ выставочному отдѣлу Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи роскошную бѣлую, съ золотыми орлами, матерію, для убранства большаго балдахина, устроеннаго при входѣ въ отдѣлъ для помѣщенія бюстовъ Государя Императора и Государины Императрицы.

Для убранства какъ бюстовъ Ихъ Императорскихъ Величествъ, такъ и вообще всего отдѣла Вѣдомства, было нанято потребное количество пальмъ и другихъ тропическихъ растений, причемъ заключено было съ представителемъ главнаго выставочнаго садоводства письменное условіе, по которому онъ обязался на все время выставки заботиться объ уходѣ за растеніями въ отдѣлѣ Вѣдомства, о содержаніи ихъ въ надлежащемъ порядкѣ и о замѣнѣ ихъ, въ случаѣ порчи, другими свѣжими растеніями.

Такъ какъ отъ проникавшихъ черезъ стеклянную крышу солнечныхъ лучей и отъ стекавшей иногда, во время дождя, съ крыши воды, а равно и отъ распространявшейся внутри зданія пыли, экспонаты легко могли портиться, оказалось нужнымъ, по примѣру устроителей сосѣднихъ отдѣловъ, купить бѣлое полотно и, сшивъ отдѣльные его полосы, повѣсить ихъ надъ всѣмъ отдѣломъ, устроивъ такимъ образомъ нѣчто въ родѣ потолка.

Для всѣхъ этихъ работъ — сшиванья полотнянаго потолка, матерій для обивки стѣнъ и столовъ, кройки матеріи для занавѣсокъ, фестоновъ, фасада и балдахина, для пришиванья бахромы и кистей, для шитья разныхъ украшеній изъ флажной матеріи и т. д., была нанята швея, которая тутъ же въ отдѣлѣ работала на своей собственной швейной машинѣ. Кромѣ того, здѣсь же въ отдѣлѣ работали

стекольщикъ, нанятый для обрѣзанія стеколъ, вставленія ихъ въ витрины и рамы, и для вставленія въ эти рамы фотографій, плановъ, рисунковъ, картъ и т. п.

Постоянное содержаніе отдѣла въ чистотѣ и порядкѣ было поручено, за особое вознагражденіе, одному изъ лучшихъ и наиболѣе расторопныхъ русскихъ рабочихъ.

Работы по устройству отдѣла Вѣдомства продолжались, не смотря на всѣ принятія къ ихъ ускоренію мѣры, до начала Іюня мѣсяца. Но хотя отдѣлъ Вѣдомства былъ однимъ изъ болѣе обширныхъ отдѣловъ русской выставки и приготовительныя работы въ немъ были особенно сложны и трудны, тѣмъ не менѣе этотъ отдѣлъ ранѣе многихъ другихъ могъ быть открытъ для публики въ готовомъ видѣ.

Наружный фасадъ выставки Вѣдомства былъ устроенъ, во всѣхъ подробностяхъ, согласно съ составленнымъ въ С.-Петербургѣ, въ Главномъ Управленіи, рисункомъ. Весь фасадъ былъ обтянутъ матеріею голубаго цвѣта,—цвѣта Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи. Въ серединѣ былъ устроенъ балдахинъ, подъ которымъ поставлены были гипсовые бюсты Государя Императора, Государины Императрицы и въ Бозѣ почившей Учредительницы заведеній Вѣдомства—блаженные памяти Императрицы Маріи Ѳеодоровны. Балдахинъ былъ обтянутъ бѣлою, съ золотыми орлами, матеріею, убранъ тропическими растеніями и украшенъ Россійскимъ Императорскимъ гербомъ и русскими флагами.

Надъ входами помѣщались большія вывѣски съ русскою и англійскою надписями и съ эмблемами Вѣдомства, изображающими: одна—пеликана, кормящаго своихъ птенцовъ собственною кровью, а другая—освѣщенный солнцемъ виноградъ. На боковыхъ стѣнахъ висѣли гербы С.-Петербурга, Москвы и нѣкоторыхъ другихъ городовъ, въ коихъ находятся главнѣйшія заведенія Вѣдомства, а по стѣнамъ были развѣшены шесть большихъ таблицъ, въ изящныхъ

бѣлыхъ, съ золотомъ, рамахъ, со спискомъ заведеній, картою Россіи и планами городовъ С.-Петербурга и Москвы, указывающими распредѣленіе учреждений Императрицы Марии. Здѣсь же было развѣшено множество фотографій, изображающихъ помѣщенія Опекунскаго Совѣта, собора всѣхъ учебныхъ заведеній, Смольнаго монастыря и Императорскихъ воспитательныхъ домовъ.

Внутри отдѣлъ Вѣдомства занималъ двѣ залы и наружную галерею. Въ большой залѣ сосредоточены были учебныя заведенія, на одной сторонѣ — женскія, на другой — мужскія. Въ сосѣдней комнатѣ и на стѣнѣ задняго фасада, вдоль наружной галереи, помѣщены были преимущественно экспонаты попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣпыхъ, глазной лѣчебницы и разныхъ другихъ больничныхъ учреждений. У самаго входа въ отдѣлъ находилась, на самомъ видномъ мѣстѣ, витрина съ присланными Демидовскимъ домомъ призернія трудящихся подарками для Президента Сѣверо-Американскихъ Штатовъ г. Кливленда и для его супруги.

Всѣ экспонаты, которые могли портиться отъ пыли, помѣщались въ витринахъ, подъ стекломъ. Безъ витринъ выставались только наиболѣе крупные предметы, какъ, напр., классные столы, разная другая мебель и т. п. Всѣ книги и альбомы, а особенно предназначенныя для раздачи публикѣ брошюры, были разложены на столахъ. Ковры изъ Московскихъ дѣтскихъ пріютовъ и всѣ фотографіи, рисунки, планы, картограммы, статистическія таблицы и т. п. были развѣшены на стѣнахъ.

По окончаніи устройства отдѣла Вѣдомства, съ фасада и съ внутреннихъ помѣщеній были сняты фотографіи.

Для посѣтителей русскаго отдѣла были составлены и напечатаны еще въ Петербургѣ, по распоряженію Министерства финансовъ, какъ на русскомъ, такъ и на англій-

скомъ языкѣ, подробные каталоги всего русскаго отдѣла, въ которые были включены также и полный каталогъ экспонатовъ Вѣдомства, («Указатель русскаго отдѣла» стр. 375—405, и «Catalogue of the Russian Section» p. 381 — 409). Экземпляры этихъ каталоговъ разосланы Министерствомъ финансовъ, между прочимъ, всѣмъ 147 учрежденіямъ Вѣдомства, принявшимъ участіе въ выставкѣ.

III.

Торжественное освященіе и открытіе выставочнаго отдѣла Вѣдомства.

Оффиціальное открытіе Колумбовой выставки происходило 1 Мая, въ присутствіи Президента Сѣверо-Американскихъ Штатовъ г. Кливленда, который въ этотъ день, во время осмотра главнѣйшихъ выставочныхъ отдѣловъ, посѣтилъ и русскій отдѣлъ, гдѣ генеральнымъ комиссаромъ П. И. Глуховскимъ ему были представлены русскіе делегаты и комиссары.

Въ день 5 (17) Іюня состоялось освященіе и открытіе всего русскаго выставочнаго отдѣла.

Особую торжественность сообщило этому событію участіе прибывшаго изъ Санъ-Франциско Преосвященнаго Николая, Епископа Алеутскаго и Аляскаго.

Въ 11 часовъ утра, въ русскомъ мануфактурномъ отдѣлѣ, былъ отслуженъ Владыкою молебенъ съ водосвятиемъ, при участіи прибывшаго изъ Россіи хора пѣвчихъ Иванова и при звонѣ присланныхъ русскими фабрикантами, на выставку, церковныхъ колоколовъ. На молебнѣ присутствовали почти всѣ находившіеся въ Чикаго русскіе, въ томъ числѣ и прибывшіе наканунѣ изъ Нью-Йорка, съ русской эскадры, вице-адмиралъ Казнаковъ и другіе морскіе офицеры.

Послѣ освященія русскаго отдѣла, генеральный комиссаръ предложилъ всѣмъ присутствовавшимъ завтракъ въ одной изъ залъ французскаго выставочнаго ресторана, а

затѣмъ состоялся, отъ 3—5 часовъ, въ русскомъ отдѣлѣ пріемъ американскихъ и иностранныхъ оффиціальныхъ лицъ, по окончаніи же пріема, въ 5 часовъ пополудни, отдѣлъ былъ окончательно открытъ для публики.

Въ этотъ же день Преосвященный Николай, сопровождаемый генеральнымъ комиссаромъ П. И. Глуховскимъ, вице-адмираломъ Казнаковымъ и другими почетными гостями, посѣтилъ выставочный отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Марии. Пользуясь этимъ случаемъ, делегаты Вѣдомства поднесли Владыкѣ находившіеся въ числѣ экспонатовъ, вышитые воспитанницами I класса Казанскаго Родіоновскаго института покровы на плащаницу и на аналой, пожертвованные ими въ пользу православной церкви въ Чикаго.

Согласно желанію и указаніямъ Преосвященнаго, эти вещи на слѣдующій день, въ Воскресенье, 6 (18) Іюня, были отвезены делегатами Вѣдомства въ церковь Св. Владиміра и переданы, послѣ обѣдни, въ присутствіи прихожанъ и старосты церкви, Епископу Николаю, который, возложивъ ихъ на плащаницу и на аналой, произнесъ соотвѣтствующее слово, благодаривъ жертвователей, Казанскій институтъ и Вѣдомство учреждений Императрицы Марии и выразивъ намѣреніе лично прибыть на выставку, чтобы освятить специально отдѣлъ этого Вѣдомства. По поводу означеннаго пожертвованія, сдѣланнаго воспитанницами Казанскаго института въ пользу православной церкви въ Чикаго, впослѣдствіи были получены отъ Епископа Николая, какъ въ Главномъ Управленіи Вѣдомства, такъ и въ Казанскомъ институтѣ, письма, въ коихъ Преосвященный выразилъ, отъ своего имени и отъ имени прихожанъ Чикагской церкви, благодарность за приношеніе, присовокупивъ, что «прихожане (большею частью выходцы изъ Венгріи и Галиціи, принявшіе недавно православіе) были очень тронуты вниманіемъ къ нимъ единокровныхъ и

единоплеменныхъ имъ русскихъ и съ большимъ любопытствомъ и немалымъ удивленіемъ разсматривали искусную работу жертвователей».

По желанію Преосвященнаго Николая, освященіе отдѣла было назначено на 9 (21) Іюня, въ 12 час. дня. Къ этому торжеству были приглашены всѣ находившіеся въ Чикаго русскіе и также нѣкоторые иностранцы, выказывавшіе особое сочувствіе и интересъ къ выставкѣ Вѣдомства.

Къ назначенному времени собралось въ помѣщеніе учреждений Императрицы Маріи около 60-ти лицъ, въ томъ числѣ: исправлявшій должность генеральнаго комиссара (выбывшаго временно изъ Чикаго) К. К. Ракуса-Сушевскій, завѣдывавшая русскимъ женскимъ отдѣломъ на выставкѣ фрейлина Ея Императорскаго Величества княжна М. А. Шаховская, прочіе русскіе делегаты, комиссары, экспоненты и другіе гости, между которыми находились также миссъ Кетъ Марзденъ и г-жа Фильдъ — извѣстныя учредительницы колоній для прокаженныхъ въ Якутской области.

Гостей встрѣчали делегаты Вѣдомства. Кромѣ нихъ, присутствовали изъ лицъ, принадлежащихъ къ Вѣдомству: профессоръ С.-Петербургскаго коммерческаго училища Л. В. Ходскій (командированный на выставку этимъ училищемъ), членъ строительнаго комитета Вѣдомства архитекторъ В. Р. Бернгардъ (командированный на выставку Министерствомъ внутреннихъ дѣлъ) и почетный членъ Московскаго совѣта дѣтскихъ пріютовъ С. П. Патрикѣевъ.

Всѣ входы въ отдѣлъ были разукрашены флагами и у входовъ стояли русскіе матросы, одѣтые въ парадную форму. Ровно въ 12 часовъ пріѣхалъ Преосвященный Николай, въ сопровожденіи настоятеля Чикагской православной церкви отца Амвросія Вретта и іеромонаха Николая.

Послѣ пріѣзда Владыки тотчасъ же началось молебствіе, а затѣмъ послѣдовало окропленіе всего помѣщенія освя-

щенной водою. По окончаніи молебствія, Преосвященный Николай произнесъ слово, въ которомъ объяснилъ, что о степени развитія каждой страны не слѣдуетъ судить только по статистическимъ даннымъ о числѣ грамотныхъ и безграмотныхъ, а надо принять во вниманіе духъ и направленіе, которыми воодушевлены и руководствуются учителя и учебныя заведенія. Упомянувъ затѣмъ о значеніи женщины въ разные періоды исторіи и въ разныхъ странахъ, въ томъ числѣ и въ Америкѣ, и въ Россіи, Преосвященный Николай указалъ на то важное значеніе, которое Вѣдомство учреждений Императрицы Маріи имѣетъ какъ для образованія русскихъ женщинъ, такъ и вообще для воспитанія юношества и для распространенія образованія и благотворительности въ Россіи. Въ заключеніе своей рѣчи Владыка призвалъ Божіе благословеніе на Вѣдомство учреждений Императрицы Маріи и объявилъ выставочный его отдѣлъ открытымъ.

Затѣмъ всѣ присутствовавшіе были приглашены делегатами Вѣдомства въ сосѣднюю залу, гдѣ приготовлены были украшенные цвѣтами и тропическими растеніями столы съ закускою, фруктами, прохладительными напитками, мороженымъ, чаемъ въ русскихъ самоварахъ и т. п.

Здѣсь делегатъ Вѣдомства О. К. Адеркасъ произнесъ рѣчь слѣдующаго содержанія:

«Ваше Преосвященство! Милостивыя государыни и милостивые государи! Позвольте мнѣ, по случаю сегодняшняго торжества, высказать нѣсколько словъ отъ имени присутствующихъ здѣсь представителей Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, и прежде всего принести глубокую и искреннюю благодарность Преосвященному Николаю, Епископу Алеутскому и Алякинскому, за принимаемое имъ близкое участіе въ торжественномъ открытіи нашего отдѣла».

«Позвольте мнѣ, господа, искренне благодарить и всѣхъ Васъ за любезное Ваше посѣщеніе и выраженное этимъ

«сочувствіе къ дорогому намъ Вѣдомству учрежденій Императрицы Маріи».

«Вѣдомство это сегодня въ первый разъ на всемірной «выставкѣ открываетъ свой особый отдѣлъ. Когда въ «прошломъ году въ Вѣдомствѣ было получено приглашеніе «участвовать въ Колумбовой выставкѣ, то съ нѣкоторыхъ «сторонъ раздавались голоса противъ такого участія, причемъ предполагалось, что участіе въ выставкѣ можетъ «звать значительные расходы, что польза отъ такого участія «едва ли окажется достаточно осязательною, и что нашимъ «заведеніямъ, имѣющимъ большею частью благотворительный характеръ, собственно и выставлять нечего».

«Совершенно противоположнаго взгляда держалось высшее Начальство Вѣдомства. Такой взглядъ его, относительно «пользы, значенія и осуществимости участія заведеній Вѣдомства въ выставкѣ, встрѣтилъ сочувствіе въ Опекунскомъ «Совѣтѣ и удостоился Высочайшаго одобренія Ихъ Императорскихъ Величествъ, а когда были запрошены всѣ «дѣльныя заведенія, то оказалось, что они почти всѣ съ «полною готовностью не только изъявили намѣреніе участвовать въ выставкѣ въ томъ или другомъ видѣ, но «разили кромѣ того желаніе, чтобы ихъ экспонаты, послѣ «выставки, были принесены въ даръ американскимъ благотворительнымъ, учебно-воспитательнымъ и больничнымъ «учрежденіямъ, въ знакъ благодарности за помощь, оказанную американцами русскому народу въ прошломъ году, «по случаю неурожая».

«Такимъ образомъ возникла настоящая выставка Вѣдомства. Она состоитъ преимущественно изъ дѣтскихъ работъ «и рукодѣлій и была приготовлена въ теченіи чрезвычайно короткаго срока, въ продолженіи 3-хъ или 4-хъ «мѣсяцевъ. Поэтому понятно, что нашъ отдѣлъ занимаетъ «сравнительно скромное мѣсто среди грандіозной Колумбо-

«вой выставки. Но тѣмъ не менѣе мы надѣемся, что нашъ «отдѣлъ Вамъ будетъ симпатиченъ и докажетъ не только «русскимъ, но и американскимъ и другимъ иностраннымъ «посѣтителямъ то неусыпное попеченіе и ту истинно роди- «тельскую любовь, съ которою Царь и Царица наши по- «стоянно заботятся о воспитаніи юношества и о призрѣніи «всѣхъ нуждающихся въ помощи»...

«Когда русскіе люди собираются, на какомъ либо празд- «нествѣ, за общею трапезою, то они всегда прежде всего «выражаютъ свои общія и единодушныя пожеланія от- «носительно здоровья и долготѣія возлюбленныхъ Царя и «Царицы. Въ настоящемъ случаѣ особенно умѣстно будетъ «слѣдовать этому прекрасному обычаю, такъ какъ мы сегодня, «далеко отъ родной Россіи, чествуемъ именно тѣ учрежденія, «которыя имѣютъ счастье состоять подъ непосредственнымъ «и личнымъ покровительствомъ Ихъ Императорскихъ Вели- «чествъ и которыя особенно близки Ихъ сердцу. Поэтому «позвольте мнѣ предложить Вамъ выпить за здравіе Ихъ Импе- «раторскихъ Величествъ Государя Императора и Госуда- «рыни Императрицы, Наслѣдника Цесаревича и всего Цар- «ствующаго Дома!»

Дружное, громкое «ура» всѣхъ присутствовавшихъ было отвѣтомъ на этотъ тостъ. Затѣмъ были еще провозглашены тосты за Преосвященнаго Николая, за Главноуправляющаго графа Н. А. Пратасова-Бахметева и другихъ начальствующихъ лицъ Вѣдомства, за предсѣдателя Петербургской коммисіи по организаціи выставки Вѣдомства камергера Д. В. Князева, за генеральнаго комиссара, за преуспѣяніе учрежденій Императрицы Маріи, за присутствовавшихъ гостей, за делегатовъ Вѣдомства и т. д.

Въ то же время отъ имени всѣхъ присутствовавшихъ была отправлена, за подписью Преосвященнаго Николая и делегатовъ Вѣдомства, телеграмма въ С.-Петербургъ, на имя

графа Н. А. Пратасова-Бахметева, съ просьбою принять поздравленіе съ совершившимся открытіемъ выставочнаго отдѣла Вѣдомства и повергнуть вѣрноподданническія чувства всѣхъ присутствовавшихъ Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ.

Въ отвѣтъ на эту телеграмму Преосвященнымъ Николаемъ было получено отъ графа Н. А. Пратасова-Бахметева извѣщеніе, что Государыня Императрица, по всеподданнѣйшему его докладу означенной телеграммы, Всемилоствѣйше изволила повелѣть благодарить за выраженныя въ телеграммѣ чувства.

Черезъ нѣсколько дней послѣ открытія русскаго отдѣла пріѣхалъ въ Чикаго, съ находившейся въ Нью-Йоркѣ русской эскадры, Его Императорское Высочество Великій Князь Александръ Михайловичъ, который, въ сопровожденіи капитана перваго ранга Зеленаго и секретаря русскаго посольства въ Вашингтонѣ, камеръ-юнкера Боткина, уже черезъ нѣсколько часовъ послѣ пріѣзда, посѣтилъ выставочный отдѣлъ Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи, гдѣ былъ встрѣченъ однимъ изъ делегатовъ Вѣдомства.

Въ самый день открытія русскаго отдѣла многіе почетные гости, иностранные генеральные комиссары и члены выставочной администраціи подробно осматривали отдѣлъ Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи.

Въ числѣ почетныхъ гостей, посѣтившихъ русскій отдѣлъ, была и испанская Принцесса Евлалія, съ супругомъ, Принцемъ Антоніемъ Орлеанскимъ. Послѣ осмотра экспонатовъ, этимъ почетнымъ посѣтителемъ, въ красиво убранномъ въ восточномъ вкусѣ среднеазиатскомъ отдѣлѣ русской выставки, былъ предложенъ генеральнымъ комиссаромъ П. И. Глуховскимъ завтракъ, во время котораго Принцесса Евлалія, на провозглашенные за ея здоровье тосты, отвѣтила тостомъ за Государя Императора и Государыню Императрицу.

IV.

Участіе представителей Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на всемірныхъ конгрессахъ въ Чикаго.

Устроивъ выставочный отдѣлъ учреждений Императрицы Маріи, делегаты Вѣдомства считали своею обязанностью оказать съ своей стороны нѣкоторое содѣйствіе къ ознакомленію американскаго общества съ тѣмъ назначеніемъ, которое, по желанію заведеній Вѣдомства, дано было выставочному его отдѣлу, получившему значеніе подарка, предлагаемаго отъ имени учреждений Императрицы Маріи, на память и въ знакъ благодарности, американскимъ учрежденіямъ. Для этой цѣли удобный случай представился въ первый разъ уже 15 Мая, когда праздновалось десятилѣтіе священнаго коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Въ этотъ торжественный день русскій генеральный комиссаръ, камергеръ П. И. Глуховской давалъ въ залахъ гостиницы «Аудиториумъ» блестящій банкетъ, на которомъ присутствовало около 200 гостей, въ томъ числѣ, кромѣ собравшейся почти въ полномъ составѣ русской колоніи, всѣ находившіяся въ Чикаго почетныя и знатныя лица, съ потомкомъ Христофора Колумба — испанскимъ герцогомъ Верагуа во главѣ.

Для русскаго банкета 15 Мая г. генеральнымъ комиссаромъ были впередъ распредѣлены между делегатами и комиссарами темы для тостовъ и рѣчей, причемъ на долю одного изъ представителей Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи выпали рѣчь и тостъ за процвѣтаніе аме-

риканскаго народа. Этою рѣчью оказалось возможнымъ воспользоваться для того, чтобы сообщить присутствовавшимъ американцамъ, въ немногихъ словахъ, о присланномъ подаркѣ отъ учреждений Императрицы Маріи. Въ этой рѣчи, при объясненіи характера дѣятельности означенныхъ учреждений, было упомянуто, между прочимъ, и о томъ, что главная эмблема этихъ учреждений, данная имъ Императрицею Екатериною II, опредѣляющая основную ихъ благотворительную задачу и поэтому взятая для украшенія выставочнаго отдѣла Вѣдомства и многихъ отдѣльных его экспонатовъ, изображаетъ пеликана, защищающаго широко раскрытыми крыльями свое гнѣздо и кормящаго своихъ птенцовъ собственною кровью, и что это изображеніе весьма хорошо знакомо каждому американцу, такъ какъ, по случайному совпаденію, совершенно та же самая эмблема (т. е. съ такимъ же пеликаномъ, кормящимъ своихъ птенцовъ) изображена въ гербѣ одного изъ Соединенныхъ Штатовъ, а именно штата «Луизиана», который американцы поэтому уже съ давняго времени привыкли называть «штатомъ пеликана» («the Pelican State»).

Для ознакомленія американцевъ съ учрежденіями Императрицы Маріи и съ ихъ выставкою представился впослѣдствіи еще другой подходящій случай, а именно: на происходившихъ въ Чикаго всемірныхъ конгрессахъ, въ коихъ, по порученію Главноуправляющаго, графа Н. А. Пратасова-Бахметева, делегаты Вѣдомства принимали участіе, въ качествѣ официальныхъ представителей учреждений Императрицы Маріи.

Одновременно съ Колумбовою выставкою былъ устроенъ цѣлый рядъ такихъ всемірныхъ конгрессовъ, относившихся ко всевозможнымъ научнымъ и общественнымъ вопросамъ. Всѣхъ отдѣльных конгрессовъ было болѣе ста, но, въ виду такого значительнаго ихъ числа, они были сгруппированы и соединены въ 19 главныхъ конгрессовъ, чередовавшихся

съ 15 Мая до конца Октября, причемъ каждый изъ нихъ продолжался по одной недѣлѣ. Общимъ девизомъ всѣхъ конгрессовъ были слова «not things, but men, not matter, but mind», и преслѣдуемая ими цѣль заключалась, по словамъ программы, въ томъ, чтобы «соединить въ Чикаго, во время выставки, руководителей и представителей человѣческаго прогресса изъ всѣхъ странъ міра, для взаимнаго ихъ ознакомленія и установленія между ними братскихъ отношеній». Главнѣйшею же задачею конгрессовъ было: «выяснить, при посредствѣ руководителей и представителей прогресса во всѣхъ странахъ, наиболѣе важные современные вопросы и способы для дальнѣйшей ихъ разработки и практическаго ихъ примѣненія».

Всѣ эти конгрессы готовились и устраивались двумя распорядительными комитетами, изъ коихъ одинъ (мужской) состоялъ подъ предсѣдательствомъ г. Чарльса Бонни (Charles Bonney), а другой (женскій) — подъ предсѣдательствомъ г-жи Поттеръ-Пальмеръ. — Конгрессы эти происходили во вновь выстроенномъ на берегу Мичигенскаго озера дворцѣ (Worlds Congress Art palace), постройка котораго обошлась въ 1.200.000 руб., и въ которомъ устроены двѣ огромныя залы, на 3.000 человѣкъ каждая, для общихъ собраній конгрессовъ, и 39 менѣе обширныхъ залъ для засѣданій разныхъ отдѣленій конгрессовъ.

Такъ какъ засѣданія происходили по нѣсколько разъ въ день, по утрамъ, днемъ и по вечерамъ, то время и помѣщенія были распредѣлены такъ, что въ теченіи каждой недѣли могли состояться по 18 общихъ собраній и до 600 частныхъ или специальныхъ засѣданій.

Протоколы и отчеты всѣхъ этихъ конгрессовъ будутъ изданы правительствомъ Соединенныхъ Штатовъ, «какъ наиболѣе цѣнный и прочный памятникъ выставки 1893 г.»

Делегаты Вѣдомства учреждений Императрицы Марии

участвовали въ конгрессахъ какъ официальные лица и, какъ таковымъ, имъ были выданы особые значки съ медалью на цвѣтной лентѣ и съ надписью «officer», предоставлены особыя мѣста на отведенной для официальныхъ лицъ эстрадѣ и присланы приглашенія на всѣ официальные банкеты и приемы («reception») ¹⁾.

Первымъ по очереди былъ открывшійся 15 Мая *женский конгрессъ*, обсуждавшій вопросы о развитіи дѣятельности женщины на поприщахъ: 1) воспитанія и обученія, 2) промышленности, 3) литературы и искусствъ, 4) моральной и социальной реформы, 5) филантропіи и благотворительности, 6) правовѣдѣнія и государственной службы и 7) религіи. Въ занятіяхъ этого конгресса участвовали представительницы Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи Т. Б. Сѣмечкина и учрежденнаго подъ Высочайшимъ Государыни Императрицы покровительствомъ дамскаго комитета фрейлина Ея Величества княжна М. А. Шаховская. Обѣ эти дамы произнесли въ одномъ изъ общихъ собраній конгресса рѣчи.

Затѣмъ слѣдовали конгрессы представителей печати, обществъ трезвости и врачей-гомеопатовъ. Изъ нихъ весьма интересенъ былъ конгрессъ обществъ трезвости, обнаружи-

¹⁾ Участіе въ занятіяхъ конгрессовъ, осмотръ американскихъ учебно-воспитательныхъ и благотворительныхъ заведеній, изученіе соответствующихъ отдѣловъ на выставкѣ, личное знакомство со многими учеными и специалистами (не только американцами, но и представителями другихъ странъ) и ознакомленіе съ американскою литературою по разнымъ специальнымъ вопросамъ, дали командированнымъ въ Америку делегатамъ Вѣдомства возможность собрать обширный и разнообразный матеріалъ, заключающій въ себѣ многія данныя и свѣдѣнія, представляющія интересъ для Вѣдомства Императрицы Маріи и для его заведеній. Но весь этотъ матеріалъ еще не могъ быть разработанъ и поэтому не вошелъ въ этотъ краткій отчетъ. Впослѣдствіи же, по окончательной его разработкѣ, предполагается воспользоваться имъ, для составленія особаго отчета.

вающихъ въ Америкѣ чрезвычайно энергическую и плодотворную дѣятельность.

Изъ остальныхъ конгрессовъ представляли для Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи наибольшій интересъ: пятый — филантропическій, и девятый — педагогическій.

Продолжавшійся съ 12 по 19 Юня, всемірный конгрессъ по вопросамъ благотворительности и филантропіи оказалъ однимъ изъ наиболѣе обширныхъ и интересныхъ изъ числа устроенныхъ во время выставки конгрессовъ. Первоначально предполагалось присвоить этому конгрессу названіе «моральной и соціальной реформы», но, такъ какъ онъ по времени совпалъ съ международнымъ тюремнымъ конгрессомъ и съ собраніями многочисленныхъ благотворительныхъ обществъ, то всѣ эти конгрессы и собранія были соединены подъ однимъ общимъ названіемъ «всемірнаго конгресса по вопросамъ благотворительности, исправленія и филантропіи» (Congress of charities, correction and philanthropy).

Для предсѣдательствованія былъ приглашенъ еще въ 1892 году бывшій Президентъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ генераль Гейесъ (Hayes), но такъ какъ онъ незадолго до открытія конгресса скончался, то должность предсѣдателя была оставлена незамѣщенной и обязанности его исполнялъ вице-предсѣдатель г. Уайнсъ (Wines), главный начальникъ благотворительныхъ учреждений штата Иллинойсъ.

Въ качествѣ официальныхъ представителей Россіи участвовали въ этомъ конгрессѣ: по распоряженію Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцеляріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи — делегатъ этого Вѣдомства, коллежскій совѣтникъ О. К. Адеркасъ, и по распоряженію Министра внутреннихъ дѣлъ — делегатъ Главнаго Тюремнаго Управленія, коллежскій секретарь М. М. Казаринъ.

Средняя часть здания (восточная часть) имеет вид, как на рисунке (рис. 100).

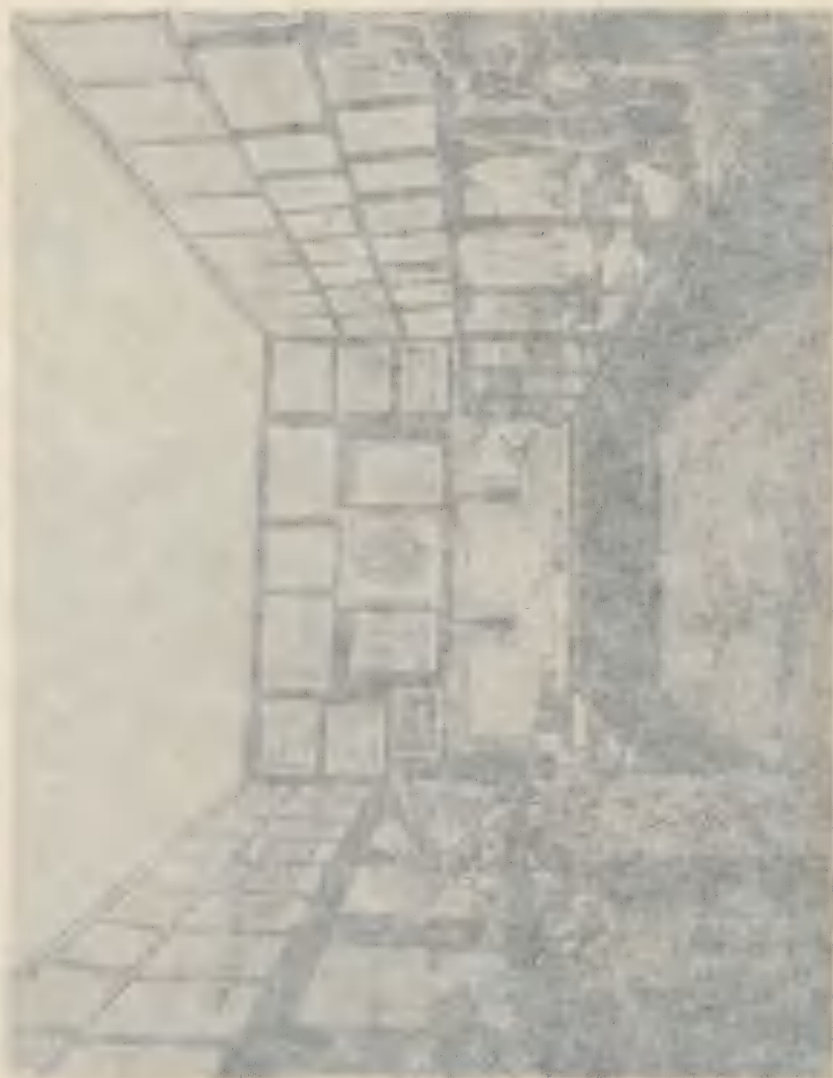


Рис. 100. Вид здания с юго-запада.

выступил во Америкѣ чрезвычайна энергическую и производительную дѣятельность.

Изъ остальныхъ конгрессовъ представляли для Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи наиболѣе интересныя — филантропическій, и самый — педагогическій.

Продолжавшіеся съ 12 по 14 июня, вечерніе конгрессы въ Америкѣ филантропическомъ и педагогическомъ оказались самыми наиболѣе обширными и интересными изъ всѣхъ разсказанныхъ конгрессовъ и съѣздовъ. Первоначально предполагалось присоединить коимъ конгрессу филантропическій и социальный районы, но послѣ того, какъ по иррегулярности съ нескладывающимися терминами конгрессовъ и съ собраниями многочисленныхъ благотворительныхъ обществъ, то всѣ эти конгрессы и собранія были соединены подъ однимъ общимъ названіемъ всемірнаго конгресса по вопросамъ благотворительности, исправленія и филантропіи (*Congress of charity, correction and philanthropy*).

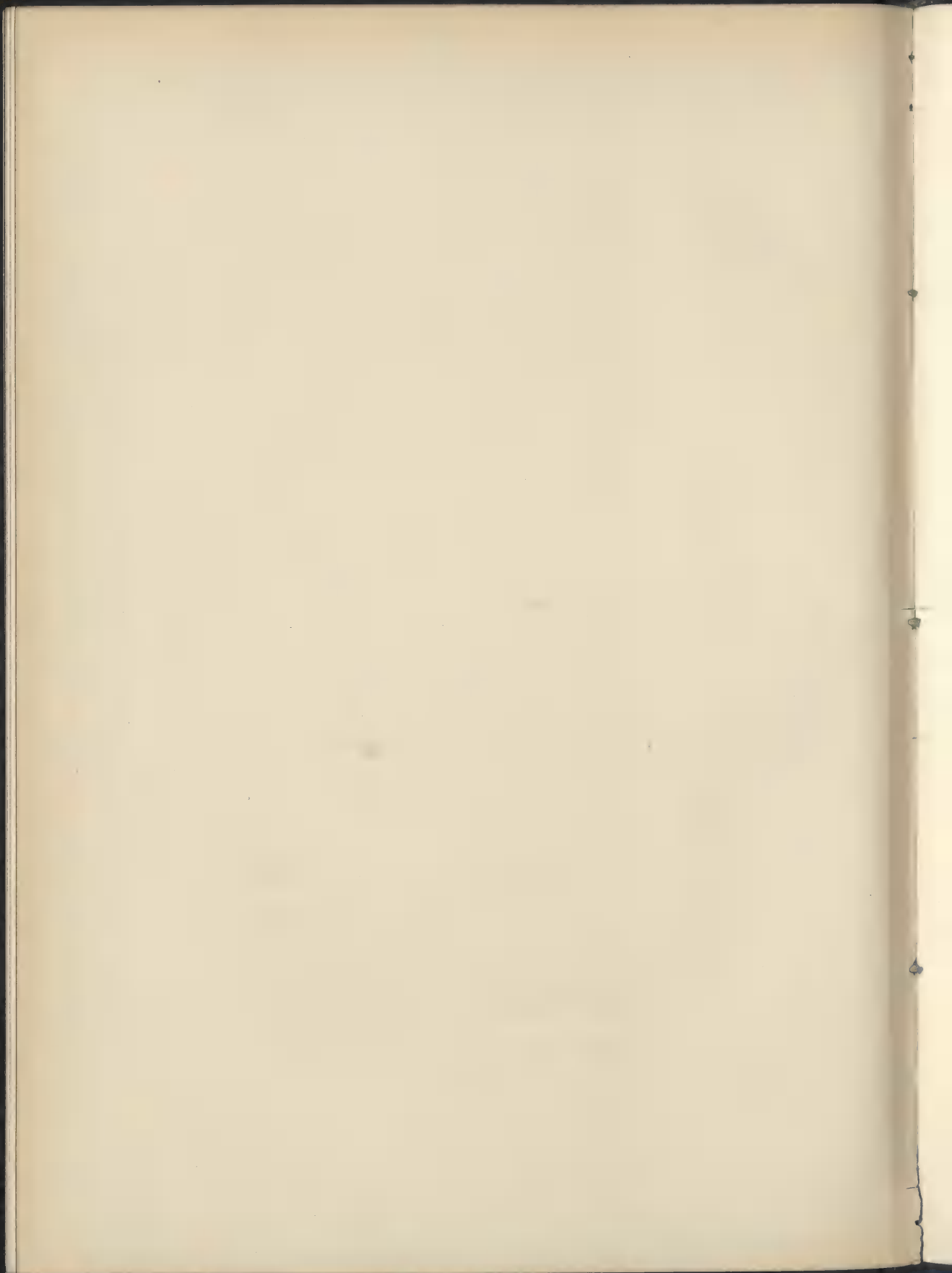
Для председательства были приглашены еще изъ 1892 году бывшій Президентъ Северо-Американскихъ Штатовъ генералъ Гиббсъ (Hibbs), но такъ какъ онъ издалека до открытия конгресса скланился, то должность председателя была оставлена почетною и обязанности его исполнять вице-председатель с. Уайнъ (Wine), главный начальникъ благотворительныхъ учреждений штата Иллинойса.

Въ числѣ официальныхъ представителей Россіи участвовали въ этомъ конгрессѣ по распоряженію Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцеляріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи — генералъ-маіоръ Вѣдомства колѣжскій совѣтникъ Д. Н. Аппельбергъ, и по распоряженію Министра внутреннихъ дѣлъ — доцентъ Главнаго Юрскаго Училища, коллежскій секретаря М. М. Комаринъ.

Отдѣлъ Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Отдѣленіе женскихъ учебныхъ заведеній.



Общія собранія конгресса происходили въ большой залѣ, названной, въ честь Христофора Колумба, его именемъ «Hall of Columbus».

Въ первомъ торжественномъ собраніи, послѣ краткой молитвы и рѣчи пастора, конгрессъ былъ открытъ привѣтственными рѣчами г. Бонни и г-жи Поттеръ-Пальмеръ.

Первый изъ нихъ, г. Бонни, въ своей рѣчи выяснилъ тѣ широкія задачи, которыя отмежованы въ концѣ XIX столѣтія филантропіи. По мнѣнію оратора, «разница филантропическихъ учрежденій прежнихъ временъ и настоящаго времени весьма существенна: прежде благотворительная дѣятельность сводилась къ оказанію денежной или врачебной помощи неимущему, нынѣ же она заключается въ борьбѣ съ нуждою въ самомъ, такъ сказать, ея корнѣ, путемъ надлежащаго воспитанія и воздѣйствія на классы общества, нуждающіеся не только въ кускѣ хлѣба, но и въ свѣтѣ истины и правды».

Затѣмъ вице-предсѣдатель г. Уайнсъ произнесъ рѣчь въ память скончавшагося предсѣдателя, бывшаго Президента республики Гейеса, указавъ на его широкую филантропическую дѣятельность и особенно на его многолѣтніе, полезные труды по должности предсѣдателя американскаго попечительства о тюрьмахъ.

Вслѣдъ за симъ, по приглашенію организаціоннаго бюро конгресса, представитель Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, О. К. Адеркасъ, сказалъ на англійскомъ языкѣ рѣчь, въ которой, отвѣтивъ сперва на обращенныя къ иностраннымъ делегатамъ привѣтствія, изложилъ вкратцѣ историческое развитіе и организацію благотворительности какъ вообще въ Россіи, такъ и особенно въ Вѣдомствѣ Императрицы Маріи, составляющемъ наиболѣе обширное и выдающееся филантропическое учрежденіе въ Россіи. Рѣчь эта была закончена приблизительно слѣдующими словами:

«Для благотворительности и филантропіи не существуетъ «тѣхъ» границъ, которыя раздѣляютъ государства и народы. «Это доказалъ еще въ прошломъ году американскій народъ, «когда, узнавъ о постигшемъ Россію неурожаѣ, отправилъ «свои корабли, нагруженные пожертвованнымъ хлѣбомъ, «въ дальніе порты Балтійскаго моря, для оказанія помощи на- «селенію пострадавшихъ отъ неурожая мѣстностей. Такое «дружеское участіе, конечно, не могло быть забыто русскимъ «народомъ. Поэтому, между прочимъ, благотворительныя «и учебныя заведенія Вѣдомства Императрицы Маріи, же- «лая и съ своей стороны выразить благодарность амери- «канскому народу, устроили на Колумбовой всемірной вы- «ставкѣ особый отдѣлъ издѣлій воспитанниковъ и воспи- «танницъ разныхъ школъ и институтовъ, сиротскихъ домовъ, «дѣтскихъ пріютовъ, училищъ слѣпыхъ и глухонѣмыхъ и «другихъ заведеній, дополнивъ эту выставку большою кол- «лекціею описаній, брошюръ, книгъ, фотографій, моделей и «плановъ, и рѣшили принести свои экспонаты, послѣ закрытія «выставки, въ даръ американскимъ благотворительнымъ «учрежденіямъ».

Сообщеніе это было встрѣчено конгрессомъ, а въ послѣд- ствіи и американскою печатью и мѣстнымъ обществомъ, съ полною признательностью и единодушнымъ сочувствіемъ.

Въ томъ же первомъ засѣданіи произнесли краткія рѣчи: представитель русскаго Главнаго Тюремнаго Управленія г. Ка- заринъ и делегаты Франціи, Италіи, Бельгіи, Швейцаріи, Англіи и Австраліи. Послѣ сего первое собраніе закончи- лось рѣчью профессора Гарвардскаго университета г. Пибоди «о задачахъ благотворительности».

Программа и дѣятельность конгресса были чрезвычайно обширны и многосторонни. Конгрессъ имѣлъ 14 общихъ собраній, и, кромѣ того, для обсужденія подробностей всѣхъ главнѣйшихъ вопросовъ, были образованы семь осо-

быхъ отдѣленій, которыя собирались и занимались отдѣльно, готовя матеріалы для общихъ собраній.

Главнѣйшими предметами занятій конгресса и отдѣленій были слѣдующіе вопросы: 1) мѣры противъ пауперизма (призрѣніе бѣдныхъ въ большихъ городахъ, взаимопомощь общественной и частной благотворительности, законодательство о призрѣніи бѣдныхъ и т. п.), 2) призрѣніе подкидышей, безпріютныхъ и беспомощныхъ дѣтей (организация воспитательныхъ домовъ и т. п.), 3) уходъ за больными, приготовленіе хожатыхъ, фельдшерицъ, сестеръ милосердія и нянь и оказаніе первоначальной помощи въ несчастныхъ случаяхъ (общества Краснаго Креста и т. п.), 4) призрѣніе слабоумныхъ дѣтей, идиотовъ и душевно больныхъ, 5) предупрежденіе и пресѣченіе преступленій, наказаніе и исправленіе преступниковъ (между прочимъ, вопросы о выдачѣ преступниковъ, о системѣ Бертильона для измѣренія и обнаруженія преступниковъ, о тюремныхъ работахъ и т. п.), 6) организация и взаимопомощь благотворительныхъ учрежденій въ государствахъ, городахъ и внѣ городовъ (дома трудолюбія, рабочія колоніи и т. п.), и 7) введеніе социологіи, въ видѣ спеціальнаго учебнаго предмета, въ курсъ учебныхъ заведеній.

Одновременно со всемірнымъ филантропическимъ конгрессомъ устраивались отдѣльные конгрессы: американской національной тюремной ассоціаціи, національной благотворительной конференціи, международнаго филантропическаго общества, извѣстнаго подъ именемъ «Order of the King's daughters and sons» (учредившаго съ 1887 года около 200 благотворительныхъ заведеній всякаго рода и распространяющаго свою полезную дѣятельность также на индѣйское населеніе), общества для ухода за больными, общества для предупрежденія нищеты, и, наконецъ, мѣстнаго отдѣла «арміи спасенія» («Salvation army»).

Въ свободное отъ засѣданій время члены конгресса осматривали наиболѣе интересныя и образцовыя благотворительныя заведенія города Чикаго, въ томъ числѣ больницы, дѣтскіе пріюты, сиротскіе дома, богадѣльни, убѣжища для безпріютныхъ женщинъ и т. п.

Для русскихъ членовъ конгресса особенный интересъ представляло, между прочимъ, торжественное собраніе американскаго общества Краснаго Креста, устроенное въ выставочномъ дворцѣ штата Айова (Iowa), для чествованія тѣхъ прибывшихъ на конгрессъ извѣстныхъ американскихъ филантроповъ, которые принимали въ 1891 г. особенно дѣятельное участіе въ сборѣ пожертвованій въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая въ Россіи и въ отправленіи пожертвованнаго хлѣба для оказанія имъ вспомошествованія. Это чествованіе относилось главнымъ образомъ къ тремъ присутствовавшимъ въ собраніи лицамъ: къ г-жѣ Кларѣ Бартонъ, руководившей сборами въ качествѣ предсѣдательницы общества Краснаго Креста, къ г. Тиллингсгасту, производившему сборы въ штатѣ Айова, и къ доктору Геббелу (Dr. Hubbel), ѣздившему въ Россію для передачи пожертвованнаго хлѣба въ распоряженіе Высочайше учрежденнаго комитета подъ предсѣдательствомъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича. Докторъ Геббель принадлежитъ также къ числу лицъ, удостоившихся получить, отъ Высочайшаго Государа Императора имени, цѣнныя подарки, во вниманіе къ ихъ участию при доставленіи американскаго хлѣба въ Россію. Всѣ вышепоименованныя лица, т. е. г-жа Бартонъ, г. Тиллингсгастъ и докторъ Геббель, присутствовали также при торжественномъ открытіи русскаго выставочнаго отдѣла.

За пятимъ, филантропическимъ конгрессомъ слѣдовали конгрессы по коммерческимъ и финансовымъ вопросамъ, по музыкальному искусству и образованію, по литературѣ, по

воспитанію и образованію, по инженерному дѣлу, по художественнымъ вопросамъ, по юридическимъ и политическимъ наукамъ, по философіи и разнымъ другимъ наукамъ, по рабочему вопросу, по религіознымъ вопросамъ, по вопросу о воскресномъ отдыхѣ, по медицинѣ, гигиеническимъ и санитарнымъ вопросамъ, по сельскому хозяйству и т. д. Однако пятый, филантропическій конгрессъ былъ послѣднимъ, въ которомъ могъ участвовать представитель Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи О. К. Адеркасъ, такъ какъ онъ, по служебнымъ обязанностямъ, по окончаніи устройства выставочнаго отдѣла Вѣдомства, долженъ былъ выѣхать изъ Чикаго и вернуться прямо въ С.-Петербургъ. Но Т. Б. Сѣмечкина, командированная Министерствомъ финансовъ въ Чикаго на все лѣто, состоявшая членомъ экспертной коммисіи по отдѣлу свободныхъ искусствъ и имѣвшая возможность пробыть на выставкѣ до конца Сентября мѣсяца, приняла, въ качествѣ представительницы Вѣдомства, участіе еще въ одномъ изъ конгрессовъ, представлявшихъ особый интересъ для Вѣдомства, а именно въ *педагогическомъ конгрессѣ*.

Въ программу этого конгресса входили всѣ главнѣйшіе вопросы о высшемъ, среднемъ и начальномъ образованіи, о дѣтскихъ садахъ, о подготовленіи учителей, о преподаваніи искусствъ, пѣнія и т. д., о техническомъ и ремесленномъ образованіи, ручномъ трудѣ, физическомъ развитіи, педагогическихъ журналахъ, психологіи въ воспитаніи, объ обученіи слѣпыхъ и глухонѣмыхъ и т. д.

На этомъ конгрессѣ изъ русскихъ делегатовъ говорили рѣчи: Т. Б. Сѣмечкина «о Вѣдомствѣ учреждений Императрицы Маріи», приватъ-доцентъ С.-Петербургскаго университета Л. П. Дымша «объ университетскомъ образованіи въ Россіи», и делегатъ Министерства народнаго просвѣщенія князь С. М. Волконскій «о высшемъ образованіи женщинъ въ Россіи».

Князь Волконскій въ своемъ рефератѣ сдѣлалъ обзоръ

трехъ главныхъ типовъ русскихъ женскихъ учебныхъ заведеній, въ томъ числѣ: 1) Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, 2) духовнаго вѣдомства и 3) Министерства народнаго просвѣщенія. «Едва ли нужно», сказалъ, между прочимъ, князь Волконскій, «говорить о первомъ здѣсь, въ «Чикаго: всякій можетъ себѣ составить точное представленіе о немъ, посѣтивъ отдѣлъ свободныхъ искусствъ Колумбовой выставки, гдѣ учебныя и благотворительныя заведенія Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи превосходно представлены».

Въ томъ-же рефератѣ князя Волконскаго изложены, въ общихъ чертахъ, организація и программа женскихъ институтовъ и гимназій Вѣдомства Императрицы Маріи ¹⁾.

Несомнѣнно выставочный отдѣлъ Вѣдомства значительно облегчилъ ознакомленіе иностранцевъ вообще съ постановкою учебнаго дѣла въ Россіи, на что указывалось и въ нѣкоторыхъ газетахъ, какъ, напр., въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ», которыя признали, что «изъ правительственныхъ учреждений Вѣдомство Императрицы Маріи заняло видное мѣсто на Чикагской «выставкѣ и внесло богатый матеріалъ для педагогическаго «конгресса» ²⁾. Между прочимъ, въ рефератахъ, прочитанныхъ на этомъ конгрессѣ, въ отдѣленіи учителей слѣпыхъ, указывалось прямо на выставочный отдѣлъ попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣпыхъ и С.-Петербургскаго Александро-Маріинскаго училища слѣпыхъ, какъ на отдѣлъ, заслуживавшій особаго вниманія ³⁾.

Многіе спеціалисты и педагоги изъ разныхъ странъ, пожелавшіе получить справки и свѣдѣнія о русскихъ учебныхъ заведеніяхъ, весьма часто обращались непо-

¹⁾ См. «Новое Время» 1893 г. № 6259 и «Московскія Вѣдомости» 1893 г. № 213.

²⁾ См. «Московскія Вѣдомости» 1893 г. № 233.

³⁾ См. «The Mentor» 1893 г.

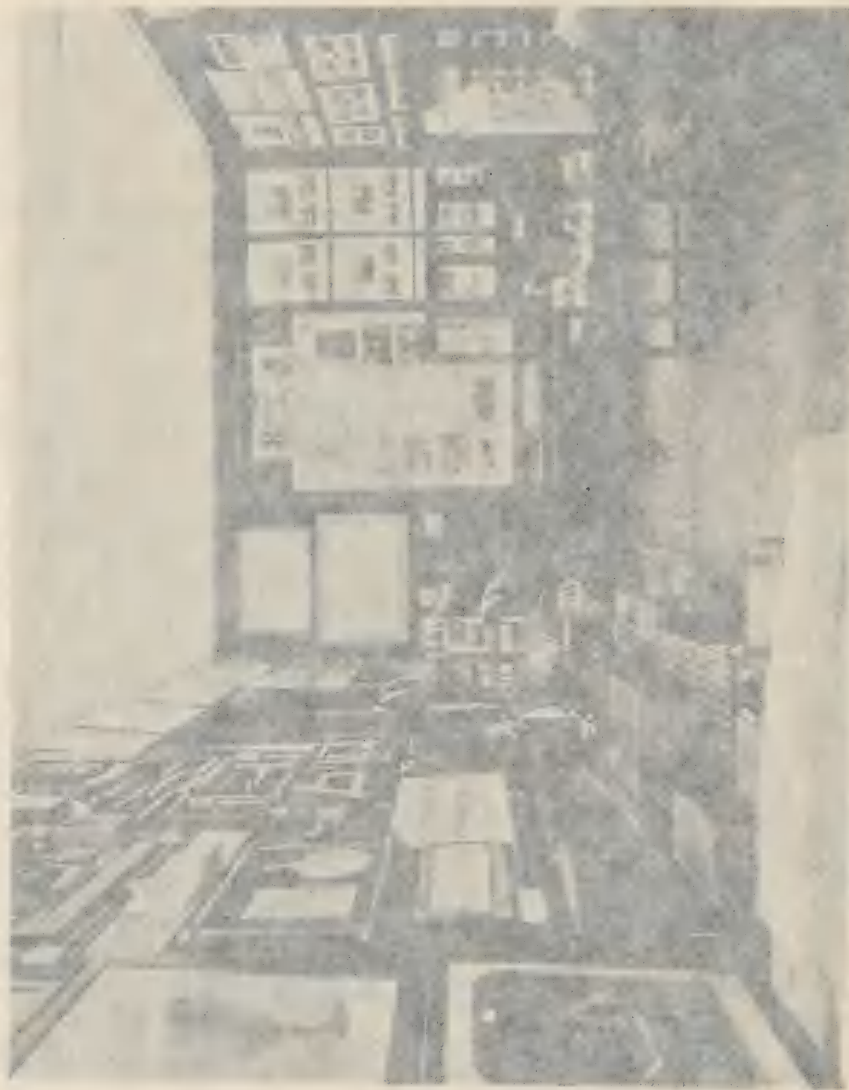
средственно въ выставочный отдѣлъ учреждений Императрицы Маріи, къ делегатамъ Вѣдомства, которые всегда охотно сообщали просимыя свѣдѣнія и имѣли возможность раздавать всѣмъ лицамъ, интересовавшимся заведеніями Вѣдомства, разныя брошюры объ этихъ заведеніяхъ, напечатанныя на англійскомъ и французскомъ языкахъ, въ большомъ числѣ экземпляровъ.

Въ слѣдующемъ перечнѣ поименованы главнѣйшія изъ этихъ брошюръ, изданныхъ специально для выставки:

- 1) «Historical Sketch of the Marie Educational and Charitable Institutions».
- 2) «An Historical Sketch on the Imperial Foundling House in Moscow».
- 3) «Aperçu général de la Maison Impériale des enfants trouvés à Moscou».
- 4) «Report of the Imperial Society for the education and relief of the blind».
- 5) «Rapport de la Société Marie pour l'amélioration du sort des aveugles». (Эта брошюра издана и на русскомъ языкѣ).
- 6) «Historical review of the St. Petersburg Ladies Patriotic Society (1812—1893)». (Эта брошюра издана и на русскомъ языкѣ).
- 7) «A Sketch of the history of the Imperial Alexander Lyceum, St. Petersburg, Russia».
- 8) «The Imperial Nicolas Orphan Institute at Gatchina». (Издано и на русскомъ языкѣ).
- 9) «Sketch of the history and present condition of the Commercial School of St. Petersburg», by J. Goodlet.
- 10) «Kolpino Benevolent Society». (Эта брошюра издана и на русскомъ языкѣ).
- 11) «The Twer Children's Asylum and Reschetoff School of handicraft».

- 12) «L'asyle Marie à Kertch». (Издано также и на русском языкѣ).
- 13) «A Historical Sketch of the Lying-in Hospital at St. Petersburg», by Dr. H. Tarnowsky.
- 14) «Historical description of the Moscow Lying-in Hospital».
- 15) «Statistical table of the Moscow Lying-in Hospital for XXV years (1868—1892)».
- 16) Брошюра объ Императорскомъ воспитательномъ обществѣ благородныхъ дѣвицъ и С.-Петербургскомъ Александровскомъ институтѣ (на англійскомъ языкѣ).

Отделъ Бѣлостого учрежденія Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



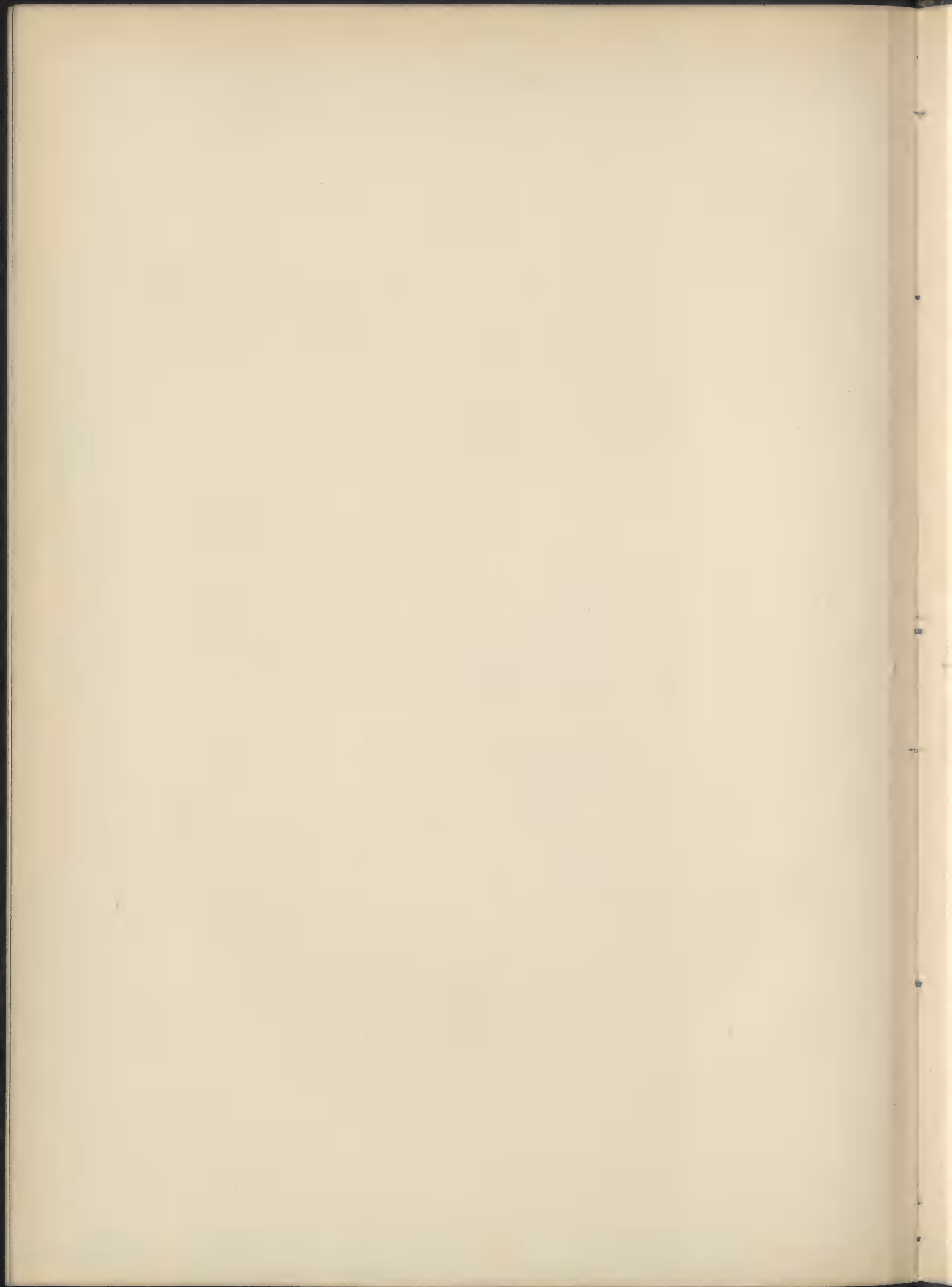
Отделъ Русскаго Императорскаго музея.

- (12) *История Мещенской больницы* (History of the Meshchenko Hospital).
- (13) *Исторический очерк больницы Лынгин* (Historical sketch of the Lyngin Hospital) at St. Petersburg, by Dr. H. Turgovskiy.
- (14) *Историческое описание Московской Лынгинской больницы* (Historical description of the Moscow Lyngin Hospital).
- (15) *Историческая таблица Московской Лынгинской больницы за 1861-1872 гг.* (Historical table of the Moscow Lyngin Hospital for 1861-1872).
- (16) *Справочник Московской губернской больницы* (Reference book of the Moscow guberniya hospital) by C. G. Gerasimovskiy.

Отдѣль Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Отдѣленіе мужскихъ учебныхъ заведеній.



V.

Отзывы американскихъ и русскихъ газетъ и журналовъ о выставочномъ отдѣлѣ Вѣдомства учреждений Импе- ратрицы Маріи ¹⁾).

Періодическая печать, какъ русская, такъ и американская, относилась постоянно, съ самаго начала выставки до конца, въ высшей степени сочувственно къ Вѣдомству учреждений Императрицы Маріи.

Выше уже было упомянуто о сочувственныхъ отзывахъ С.-Петербургской печати, по случаю устроенной въ Февралѣ 1893 г. въ С.-Петербургѣ, въ залахъ Опекунскаго Совѣта, выставки для предварительнаго осмотра приготовленныхъ для отправки въ Америку экспонатовъ Вѣдомства.

Такіе же сочувственные отзывы стали появляться во многихъ американскихъ газетахъ, по открытіи выставочнаго отдѣла Вѣдомства.

Прежде всего появилась въ главномъ выставочномъ иллюстрированномъ журналѣ «*The World's Columbian Expo-*

¹⁾ Въ этой главѣ упомянуты только тѣ американскія и русскія газеты и журналы, которые случайно попадали въ руки составителя настоящаго отчета. Отзывы о выставочномъ отдѣлѣ Вѣдомства были напечатаны вѣроятно и во многихъ другихъ газетахъ, но остались незамѣченными. Особенно трудно и даже невозможно было розыскивать всѣ отзывы въ американскихъ газетахъ, которыя выходятъ по нѣскольку разъ въ день, причемъ каждый номеръ, при очень мелкой печати, обнимаетъ въ будни до 12-ти, а въ воскресные дни—до 24 страницъ.

sition illustrated» (July 1893 № 29) большая статья подъ заглавіемъ: «*Exhibit of Russian Educational and Charitable Institutions*», изъ которой мы приводимъ слѣдующія строки въ переводѣ:

«Съ Высочайшаго соизволенія Ихъ Императорскихъ Величествъ Русскаго Царя и Царицы, учебно-воспитательныя и благотворительныя учрежденія Вѣдомства Императрицы Маріи, находящіяся подъ покровительствомъ Ихъ Величествъ, устроили обширную выставку въ русскомъ отдѣлѣ свободныхъ искусствъ Выставочный отдѣлъ этихъ учрежденій составляетъ одно изъ наиболѣе интересныхъ отдѣленій русской выставки. Результаты преподаванія въ учебныхъ заведеніяхъ, а равно и множество и разнообразіе всякаго рода учебно-воспитательныхъ и благотворительныхъ учрежденій Вѣдомства, должны удивить всѣхъ тѣхъ посѣтителей выставки, которые, быть можетъ, предполагаютъ, что Россія отстала въ отношеніи педагогики и филантропіи. Для полноты и украшенія этого отдѣла, въ немъ выставлены коллекціи моделей, плановъ, фотографій и картограммъ, указывающихъ размѣры, методы и статистику учебно-воспитательной и благотворительной дѣятельности этихъ учрежденій Вѣдомство учрежденій Императрицы Маріи, имѣющее счастье состоять нынѣ подъ Всемилоствѣйшимъ покровительствомъ Ихъ Императорскихъ Величествъ, Государя Императора Александра III и Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, строго слѣдуетъ тому направленію, которое дано было его заведеніямъ Учредительницами оныхъ, Императрицами Екатериною II и Марією Ѳеодоровною (супругою Императора Павла I), какъ относительно призрѣнія безпріютныхъ, безпомощныхъ и нуждающихся, такъ и относительно воспитанія юношества въ честности и любви къ ближнему. Настоящая выставка доказываетъ, что Вѣдом-

«ство это, подъ непосредственнымъ руководствомъ Ихъ Величествъ, употребляетъ всѣ средства для удовлетворенія «наиболѣе настоятельныхъ потребностей русскаго народа, «и что эти заведенія, въ своей разносторонней и обширной «благотворительной дѣятельности, успѣшно выполняютъ тѣ «высокія задачи, которыя даны имъ Августѣйшими ихъ «Учредителями и Учредительницами». . . .

Въ этой же статьѣ заключается, кромѣ изложенной общей характеристики, описаніе какъ состава и дѣятельности Вѣдомства, такъ и выставочнаго отдѣла, при чемъ ближайшія историческія и статистическія свѣдѣнія о Вѣдомствѣ извлечены, какъ въ этой, такъ и во многихъ другихъ статьяхъ американскихъ газетъ, изъ раздававшихся въ выставочномъ отдѣлѣ брошюръ о Вѣдомствѣ, изданныхъ на англійскомъ языкѣ.

Другія статьи въ томъ же родѣ появлялись во многихъ Чикагскихъ газетахъ; такъ, напр., въ газетѣ «*Chicago Herald*» нашлись въ разное время три статьи подъ заглавіями: «*Educational exhibits of great interest*», «*Work of pupils in Imperial schools*» и «*Russia's gratitude to America*», въ которыхъ, между прочимъ, сказано:

«Русскія правительственныя учебныя заведенія принадлежатъ къ наиболѣе богато обставленнымъ и обширнымъ въ мірѣ. Въ выставочномъ отдѣлѣ этихъ заведеній болѣе всего видно личное участіе, съ которымъ Русскій Царь и Царица изволятъ относиться ко всемірной выставкѣ въ Чикаго. Выставка учебно-воспитательныхъ заведеній въ отдѣлѣ «свободныхъ искусствъ можетъ смѣло и съ выгодой для «себя выдержать сравненіе съ соотвѣтствующею выставкою «всякаго другого государства; въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ «она гораздо интереснѣе и полнѣе, чѣмъ все, что было «представлено когда либо раньше. . . .

«На верхней галереѣ, въ отдѣлѣ свободныхъ искусствъ, «русскіе устроили прекрасную выставку. Въ педагогическомъ

«отдѣлѣ у нихъ имѣется весьма полная выставка главнѣйшихъ правительственныхъ учебныхъ заведеній Имперіи. Съ «соизволенія Ихъ Императорскихъ Величествъ, командированы на выставку особые делегаты, которымъ поручено заведывать обширнымъ выставочнымъ отдѣломъ всѣхъ заведеній, находящихся подъ непосредственнымъ покровительствомъ Государыни Императрицы», и т. д.

Затѣмъ сообщается въ этой статьѣ о томъ, что экспонаты Вѣдомства приносятся въ даръ Америкѣ, причемъ описаны обстоятельно экспонаты заведеній и особенно подробно рукодѣлія Демидовскаго дома призрѣнія трудящихся, и въ ихъ числѣ специально указано на вышитую картину, изображающую встрѣчу американскаго парохода «Лео» съ пожертвованнымъ хлѣбомъ, причемъ сказано, что: «мысль эта не менѣ заслуживаетъ вниманія, чѣмъ художественная цѣнность и роскошь этого подарка».

Въ газетѣ «*The Chicago Tribune*» появилась такая же статья, подъ заглавіемъ «*Childrens presents to the Cleverlands*», («подарки дѣтей для г-на и г-жи Кливлендъ»), изъ которой мы выписываемъ слѣдующія строки:

«Тысяча квадратныхъ футъ пространства на галереѣ буквально наполнены произведеніями разныхъ учреждений, «существующихъ, подъ Высочайшимъ покровительствомъ Государыни Императрицы, повсюду по Россійской Имперіи, «для призрѣнія безпріютныхъ и бѣдныхъ дѣтей. Женскія «рукодѣлія изъ этихъ заведеній вызовутъ удивленіе опытныхъ рукодѣльницъ нашей страны. Въ знакъ памяти и признательности за содѣйствіе, оказанное нашимъ правительствомъ русскому народу, во время неурожая 1891 г., воспитанницы одного изъ этихъ заведеній въ С.-Петербургѣ «(Демидовскаго дома призрѣнія трудящихся) вышили золотомъ рисунокъ головного убора (который, подъ названіемъ «сорока», носили русскія женщины во Владимірѣ въ XIII

«столѣтіи»), и прислали эту вышивку въ Чикаго, съ тѣмъ, «чтобы, по закрытіи выставки, она была принесена въ даръ «Президенту Кливленду. Эта работа исполнена дѣвочками «въ возрастѣ 12—14 лѣтъ. Младшія же воспитанницы при- «слали для г-жи Кливлендъ изящно вышитое саше для плат- «ковъ, которое также останется на выставкѣ до ея закры- «тія. Русская комиссія намѣрена принести вообще бѣль- «шую часть экспонатовъ этого отдѣла въ даръ Америкѣ. «Изъ числа жертвуемыхъ вещей исключаются 25 платковъ, «изготовленныхъ и поднесенныхъ (школами С.-Петербург- «скаго женскаго патріотическаго общества) Государынѣ «Императрицѣ ко дню 25-лѣтія бракосочетанія Ихъ Импера- «торскихъ Величествъ. Каждый изъ этихъ платковъ вышить «въ особомъ стилѣ. Платки эти, весьма цѣнные Госуда- «рынею Императрицею, были даны Ея Величествомъ для от- «правленія на выставку».

Подобные же отзывы появлялись и въ прочихъ мѣст- ныхъ газетахъ: «*The Chicago Times*», «*The Chicago Evening Post*» и т. д.; всѣ онѣ съ полнымъ сочувствіемъ отзываются о присланномъ Америкѣ подаркѣ отъ учреждений Императ- рицы Марии.

Съ такимъ же сочувствіемъ, какъ американскія газеты, относились къ выставочному отдѣлу Вѣдомства и корре- спонденты русскихъ газетъ и журналовъ.

Такъ, напримѣръ, во «*Всемирной Иллюстраціи*» (№№ 1285 и 1287) помѣщены прекрасные рисунки наружнаго и вну- тренняго видовъ павильона Вѣдомства и даже отдѣльныхъ экспонатовъ (напр. ширмы и саше работы воспитанницъ школъ патріотическаго общества и разныхъ рукодѣлій воспитанницъ Александринскаго сиротскаго дома) и вмѣстѣ съ тѣмъ подробное описаніе, въ которомъ, между прочимъ, сказано, что отдѣлъ Вѣдомства учреждений Императрицы Марии составлялъ на выставкѣ одну изъ «самыхъ значитель-

«ныхъ частей русскаго отдѣла», гдѣ «можно было полюбоваться поистинѣ превосходными работами питомцевъ учебныхъ и благотворительныхъ заведеній Вѣдомства».

Въ иллюстрированномъ приложеніи къ *«Новому Времени»* (отъ 21 Августа 1893 г. № 6278) также было помѣщено нѣсколько видовъ выставочнаго отдѣла Вѣдомства и отдѣльныхъ экспонатовъ (напр. саше для платковъ Государыни Императрицы, вышитаго воспитанницами школъ С.-Петербургскаго патріотическаго общества). Вмѣстѣ съ этими рисунками помѣщено обстоятельное описаніе, въ которомъ между прочимъ, сказано, что, «по отзыву американскихъ газетъ и журналовъ, отдѣлъ Вѣдомства былъ однимъ изъ «наиболѣе интересныхъ и красивыхъ отдѣленій русскаго отдѣла на выставкѣ въ Чикаго».

Въ *«Новомъ Времени»* (отъ 13 Юля 1893 г. № 6239) появилась еще другая, весьма подробная, статья объ отдѣлѣ Вѣдомства, написанная Чикагскимъ корреспондентомъ газеты, докторомъ В. Святловскимъ, который, между прочимъ, сообщилъ, что «въ отдѣлѣ Вѣдомства выставлено очень «много хорошихъ вещей», что «весьма полно и интересно «составленъ отдѣлъ женскихъ рукодѣлій», относительно котораго «американцы признають, что у нихъ нѣтъ ничего «подобнаго», что «они вообще не скрываютъ своего удивленія передъ размѣрами зданій и внутреннихъ помѣщеній «большинства нашихъ заведеній» и т. д.

Газета *«Свѣтъ»* (№№ 183, 186 и 187) помѣстила на своихъ столбцахъ три статьи своего Чикагскаго корреспондента «Е. Р.», съ подробнымъ описаніемъ какъ отдѣла Вѣдомства, такъ и торжества его освященія и открытія. Первая изъ этихъ статей начинается слѣдующими словами:

«Русское родное ближе всего сердцу русскаго человѣка «и потому рассказы мои о «бѣломъ городѣ» (такъ прозвали «американцы всемірную выставку) начну съ выставки рус-

«ской, съ одного изъ интереснѣйшихъ ея отдѣловъ — Вѣдомства учреждений Императрицы Марии». Далѣе сказано, что въ числѣ женскихъ рукодѣлій «есть такія чудесныя «работы, которыя приводятъ американцевъ въ восторгъ и «съ которыми выставленныя рукодѣлія иностранныхъ учебныхъ отдѣловъ не выдерживаютъ никакого сравненія». Третья корреспонденція «Е. Р.» заканчивается слѣдующими словами: «Устройство отдѣла Вѣдомства учреждений Императрицы Марии на Чикагской выставкѣ — дѣло полезное и патріотическое. Подобная выставка можетъ болѣе «содѣйствовать усиленію симпатій американцевъ къ Россіи и «ознакомленію ихъ съ внутреннею ея жизнью, нежели какія бы то ни было книги и описанія, для чтенія которыхъ «у американцевъ нѣтъ ни охоты, ни времени».

Другая весьма подробная статья объ отдѣлѣ Вѣдомства была напечатана въ педагогическомъ журналѣ «Образованіе» (1893 г. № 9). Въ этой статьѣ, между прочимъ, упоминается, что «въ Чикаго Вѣдомство въ первый разъ участвовало «на всемірной выставкѣ въ полномъ своемъ составѣ и въ «широкихъ размѣрахъ. Въ прежнее время только изрѣдка «нѣкоторыя отдѣльныя заведенія Вѣдомства принимали участіе въ заграничныхъ выставкахъ. Такъ, напр., въ 1876 г. «въ Брюсселѣ были выставлены планы зданія С.-Петербургской дѣтской больницы Принца Ольденбургскаго и рукодѣлія С.-Петербургскихъ дѣтскихъ пріютовъ; въ 1885 году «на Амстердамской выставкѣ участвовали заведенія попечительства Императрицы Марии Александровны о слѣпыхъ, а «на выставкахъ въ Вѣнѣ и въ Филадельфіи принимало участіе Московское техническое училище. Но на Колумбовой «выставкѣ, въ Чикаго, Вѣдомство въ первый разъ устроило «свой самостоятельный отдѣлъ, въ которомъ участвовали «почти всѣ многочисленныя заведенія Вѣдомства».

Сочувственные отзывы появились и въ другихъ Петер-

бургскихъ газетахъ, напр., въ «Новостяхъ», «*Journal de St.-Petersbourg*» и т. д., а равно и въ Московскихъ, Варшавскихъ, Казанскихъ (напр. въ «Волжскомъ Вѣстникѣ»), Харьковскихъ, Одесскихъ и другихъ провинціальныхъ газетахъ.

Объ экспонатахъ отдѣльныхъ заведеній газеты отзывались, между прочимъ, слѣдующимъ образомъ:

«Изъ числа экспонатовъ женскихъ учебныхъ заведеній «прежде всего заслуживаютъ вниманія женскія рукодѣлія ¹⁾. Въ наиболѣе полномъ и совершенномъ видѣ рукодѣльная часть изображена выставкою школъ патріотическаго общества, Александринскаго сиротскаго дома и Демидовскаго «дома призрѣнія трудящихся въ С.-Петербургѣ ²⁾».

«Рукодѣлія этихъ заведеній принадлежатъ къ лучшимъ «женскимъ работамъ, выставленнымъ въ школьныхъ отдѣлахъ въ Чикаго. Многія, очень обширныхъ размѣровъ, «приковываютъ къ себѣ вниманіе посѣтителей, среди которыхъ, конечно, нѣтъ недостатка ни въ представительницяхъ ремесленно-педагогическаго міра, ни въ простыхъ любительницахъ дамскихъ работъ ³⁾».

«Съ особымъ удовольствіемъ американцы останавливаются у витрины Демидовскаго дома. Тутъ прежде всего имъ пріятно видѣть нѣкоторыя вещи, предназначенныя, какъ видно изъ напечатанныхъ на шелковыхъ лентахъ надписей, въ даръ Президенту Сѣверо-Американскихъ Штатовъ г-ну Кливленду и его супругѣ ⁴⁾».

Почти во всѣхъ статьяхъ эти подарки воспитанницъ Демидовскаго дома описываются весьма обстоятельно. Газеты называютъ выставку Демидовскаго дома «богатою» и «обращающею на себя вниманіе по замѣчательному исполненію

¹⁾ «The Chicago Tribune», «The Chicago Herald», «Новое Время».

²⁾ «Образованіе».

³⁾ «The Chicago Tribune», «Всемірная Иллюстрація».

⁴⁾ «Образованіе».

Оглавление учреждения Императрицы Марии на выставке в Чиваго.



Область учреждения Императрицы Марии в Чиваго.

буржеских газетств, импр. из «Новостями», а *Journal de St.-Petersbourg* и т. д., а равно и из Московских, Варшавских, Казанских (импр. из «Волысмовъ Истинныхъ»), Харьковских, Одесских и других провинциальных газетствъ.

Объединительных отделе́ний газет не отменя-
лась. «Жду, прочитай, саблююшься образу!»

«Нѣтъ чина! перенятыя доминанты, учебники пѣсеній, «архивъ дѣла» заслуживаютъ вниманія всякаго рукодѣльца!). «Нѣтъ доминанты! вѣнчанъ и совершеннѣе нѣтъ рукодѣльная «мѣста» «образца» «мѣстною» школьн. пѣсеніюскаго об- щества. Александринскаго свирѣтскаго дома и Доминантныя «дома» прирѣдныя трудившихся въ С.-Петербургѣ?»).

«Фундаментальность введенной привилегии, ее исключительность работам, направленным на исследование проблем культуры из Чехии. Мысль, очень обширная, разнородная, приравнивает к себе различные посетителя, среди которых, конечно, есть специалист и ее представители. Однако, безусловно, не только мир, но и простые люди. Истинность, доступность работы»).

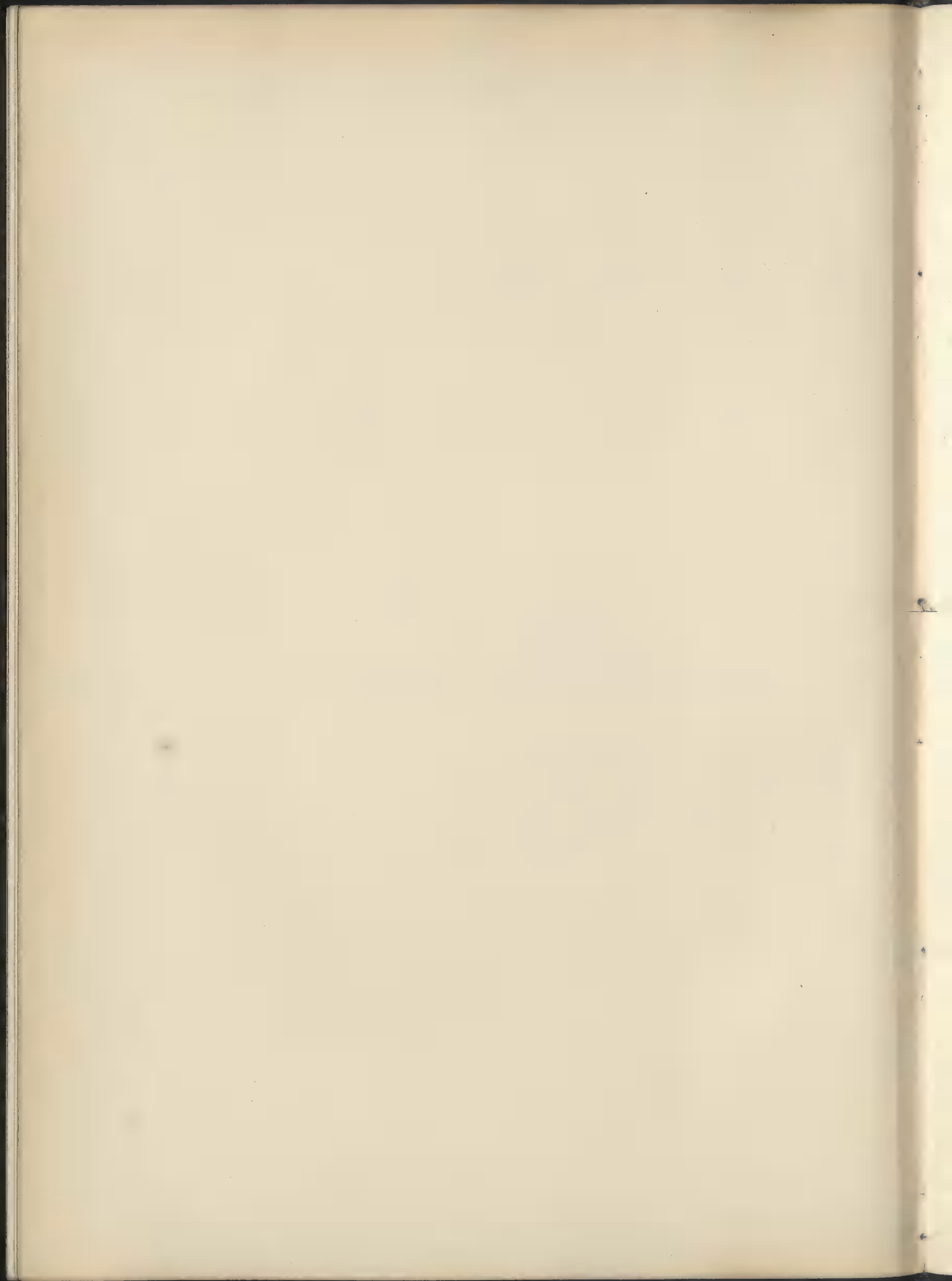
«Съ добрымъ знакомствомъ, интрижками останавлива-
ются у мѣстной *Бюджастико* дома. Тутъ прежде всего
имъ прѣдложено ѣздить «вѣкторная машина, преобразованная, какъ
знаши вы, американцами, на американскихъ колесахъ по-
писей, въ даръ Президенту Микро-Американскихъ Штатовъ, г-ну Кливленду и его супругѣ О».

Почти по всем статьям эти подзори воспитанники Демидовского дома отличаются весьма обстоятельно. Говоря о выставке Демидовского дома обратимся к выбору, сделанному на работе прилагательного по замечательному примеру

Отдѣлъ Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго.



Отдѣленіе училищъ слѣпыхъ и больницъ.



работъ», а предназначенные для г. Кливленда и его супруги подарки — «чрезвычайно эффектными», «роскошными», «цѣнными» и т. д. ¹⁾).

«Интересны также образцы шляпъ, изготовляемыхъ воспитанницами Демидовскаго дома изъ стружекъ, дѣтское платье по рисунку XVI столѣтія и т. п. ²⁾).

«Наиболѣе полная картина постановки руководѣльной части въ заведеніяхъ Вѣдомства дается на выставкѣ *школъ патриотическаго общества*, находящихся подъ личнымъ покровительствомъ и руководствомъ Великой Княгини Екстерины Михайловны. Школы эти выставили на десяти большихъ стѣнныхъ таблицахъ, систематически, въ послѣдовательномъ распредѣленіи, весь курсъ руководѣльных занятій, начиная съ самыхъ простыхъ и легкихъ работъ и кончая самыми трудными и сложными. Наболѣе замѣчательны таблицы съ мѣтками и коллекція 25 платковъ, поднесенныхъ школами Государынѣ Императрицѣ ко дню 25-лѣтія бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Платки эти изготовлены съ большимъ искусствомъ и цѣнятся очень дорого. Каждый платокъ вышитъ въ особомъ стилѣ, но всѣ исполнены одинаково безукоризненно. Платки эти присланы Государынею Императрицею на время выставки. вмѣстѣ съ платками прислана коллекція большихъ фотографій съ этихъ платковъ, которая останется въ Америкѣ и также весьма наглядно изображаетъ рисунки самыхъ платковъ. Къ этой коллекціи платковъ принадлежитъ роскошное саше, вышитое шелками также въ патриотическихъ школахъ. Тѣ же школы выставили, между прочимъ, большую ширму, съ замѣчательнымъ искусствомъ

¹⁾ «The Chicago Tribune», «The Chicago Herald», «Worlds Columbian Exposition», «Правит. Вѣстникъ», «Новое Время», «Новости», «Петербург. Листокъ», «Свѣтъ».

²⁾ «Образованіе».

«вышитую шелками по старинному рисунку, взятому съ одной «изъ грамотъ Царя Алексѣя Михайловича, и большую кол- «лекцію роскошно составленныхъ альбомовъ съ образцами «разныхъ работъ и пріемовъ и наглядными программами пре- «подаванія, напр. штопки, кройки бѣлья и платья, шитья, «вышиванья шелками, мѣтки и т. п. Начиная, напримѣръ, «съ самой простой вышивки, въ концѣ курсовъ шитье шел- «ками воспитанницъ носить художественный характеръ. Въ «альбомахъ встрѣчаются шитыя шелками картины, цвѣты и «т. п., причемъ обращено должное вниманіе даже на вѣр- «ность передачи выраженій лицъ и проч. ¹⁾).

«Александринскій сиротскій домъ выставилъ чрезвы- «чайно полную и наглядную коллекцію рукодѣлій, на- «чиная съ самыхъ простыхъ и кончая разными весьма труд- «ными работами, исполненными вполне художественно. Здѣсь «находятся также образцы постепеннаго обученія бѣло- «швейнымъ работамъ, вышивкѣ гладью, изящнымъ работамъ, «выкройкѣ платьевъ и бѣлья, штопкѣ и т. п.; — кукла, «одѣтая въ костюмъ воспитанницы, и при ней образцы «бѣлья и платья, исполняемые на заказъ воспитанницами. «Но наиболѣе замѣчательны: вышитая гладью по лино-ба- «тисту накладка на подушку (тонкая и мелкая артистиче- «ская работа воспитанницъ Александровой, Литвиновой, «Грауманъ и Никитиной), вышитыя шелками большія «ширмы (работа нѣсколькихъ ученицъ) и двѣ прелестныя «картины, изъ коихъ одна изображаетъ пейзажъ (работа «ученицы ремесленного класса Бѣликовой), а другая — Мо- «сковскій Кремль (работа 16-лѣтней ученицы того же класса «Косманенко ²⁾).

¹⁾ «The Chicago Tribune», «Правит. Вѣстникъ», «Новое Время», «Всемирная Иллюстрація», «Свѣтъ», «Петерб. Листокъ», «Новости».

²⁾ «Новости», «Свѣтъ».

«Женскіе институты»¹⁾ (С.-Петербургскіе, Московскіе, «Варшавскій, Казанскій, Керченскій, Кіевскій, Нижегородскій, «Тамбовскій и Бѣлостокскій») выставили большую коллекцію «рукодѣлій, учебныхъ пособій и моделей, изображающихъ «костюмы воспитанницъ, классные столы, образцы употреб-
«ляемыхъ въ институтахъ матерій, кровати съ принадлежно-
«стями и т. д. Особенно интересна коллекція рисунковъ изъ
«институтовъ. Наиболѣе замѣчательны рисунки Казанскаго,
«Тамбовскаго и Кіевскаго институтовъ, ихъ коихъ многіе
«уже ранѣе удостоены были Императорскою академіею
«художествъ награжденія медалями²⁾. Американцевъ осо-
«бенно удивляютъ прекрасные результаты преподаванія ри-
«сованія въ Казанскомъ институтѣ, воспитанницы котораго
«превосходно исполняютъ рисованіе съ натуры внутреннихъ
«помѣщеній зданій, съ трудною и сложною перспективою,
«рисованіе съ гипсовыхъ, бронзовыхъ и деревянныхъ мо-
«делей и т. п. Кіевскій институтъ выставилъ хорошіе ри-
«сунки на атласѣ, на фарфорѣ и живопись масляными кра-
«сками³⁾.

«Весьма тщательно, изящно и съ большимъ вкусомъ со-
«ставлена коллекція экспонатовъ Варшавскаго Алексан-
«дринско-Маріинскаго института, который, кромѣ множе-
«ства другихъ вещей, выставилъ прекрасные планы своихъ
«зданій и помѣщеній, съ подробнымъ указаніемъ водоото-
«пленія и вентиляціи, модели новыхъ образцовъ класснаго
«стола и кроватей съ принадлежностями, полный комплектъ
«одежды воспитанницъ и большой альбомъ съ изображе-

1) «The Chicago Herald», «Новости», «Правит. Вѣстникъ», «Всемир-
ная Иллюстрація», «Новое Время», «Петерб. Листокъ».

2) «Новое Время».

3) «Свѣтъ», «Моск. Вѣд.», «Петерб. Газета».

«ніемъ послѣдовательнаго курса руководѣлій, распредѣленнаго «по классамъ ¹⁾).

«С.-Петербургскій Александровскій институтъ прислалъ, «между прочимъ, образцы одежды воспитанницъ и пе- «пиньерокъ, подробные планы своего прекрасно устроен- «наго лазарета и образецъ лазаретной кровати со всѣми «принадлежностями, признанной профессоромъ Вирховымъ, «во время послѣдняго его пребыванія въ С.-Петербургѣ, «лучшимъ типомъ кроватей, употребляемыхъ въ лазаретахъ «учебныхъ заведеній ²⁾).

«Казанскій институтъ доставилъ, между прочимъ, обра- «зецъ вновь введенныхъ въ этомъ заведеніи классныхъ сто- «ловъ. Николаевскій сиротскій институтъ и Николаевское «женское училище въ С.-Петербургѣ выставили образцы ра- «ботъ воспитанницъ по рисованію и чистописанію ³⁾).

С.-Петербургскія, Московскія, Минская, Виленская, Ви- тебская, Житомирская и Симбирская женскія гимназіи «прислали большую коллекцію учебныхъ пособій, руковод- «лій, рисунковъ, образцовъ классныхъ занятій и разныхъ «моделей. Эти школы для приходящихъ дѣвицъ особенно «интересуютъ американцевъ, такъ какъ онѣ ближе подхо- «дятъ къ типу американскихъ школъ. Четвертая Москов- «ская гимназія выставила прекрасную разборную модель «своего зданія съ фотографіями и описаніями; С.-Петер- «бургскія, Московскія, Минская, Виленская и Житомирская «гимназіи выставили превосходные рисунки. Наболѣе за- «служиваютъ вниманія: большой альбомъ рисунковъ Мо- «сковскихъ гимназій, портретъ Принца П. Г. Ольденбург- «скаго изъ Виленской и портретъ Государыни Императрицы

¹⁾ «Свѣтъ».

²⁾ «Новое Время», «Правит. Вѣстникъ».

³⁾ «Образованіе».

«изъ Житомирской гимназіи. Весьма интересны выставленные «С.-Петербургскими гимназіями курсъ рукодѣлій и курсъ «поданія первой помощи въ несчастныхъ случаяхъ ¹⁾).

«Прекрасная витрина составила изъ работъ *Московскихъ женскихъ заведеній: Николаевскаго сиротскаго института* («шитье гладью шелками, филе-гипюръ и, между прочимъ, «хорошій рисунокъ гуашью по выжженному дереву), *Маріинскаго и Александро-Маріинскаго училищъ попечительства о бѣдныхъ*. Особенно замѣчательны двѣ подушки съ «рисунками на атласѣ воспитанницъ Маріинскаго училища» «поднесенныя Великой Княгинѣ Елизаветѣ Ѳеодоровнѣ и «присланныя Ея Высочествомъ на выставку ²⁾).

«Весьма разнообразна выставка *оптскихъ пріютовъ*. По «изяществу и совершенству рукодѣлій первое мѣсто занимаютъ *Тульскій, Тверской и С.-Петербургскіе пріюты*. Тульскій пріютъ выставилъ, между прочимъ, замѣчательные «образцы Брюссельскихъ кружевъ и двѣ вещи, поднесенныя «Государынѣ Императрицѣ ко дню 25-лѣтія бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ: голубое шелковое «одѣяло и бѣлое бархатное саше съ вышитымъ Императорскимъ гербомъ. Изъ С.-Петербургскихъ пріютовъ лучшія «работы присланы *пріютами Великой Княгини Александры Николаевны, Великой Княгини Ольги Николаевны, барона Штилица и пріютомъ при церкви Св. Меводія*. Воспитанницы перваго изъ нихъ вышили пеликана съ птенцами («эмблему Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи) по «старинному рисунку XVII столѣтія, найденному въ одной «изъ церквей города Романово-Борисоглѣбска. Особаго вниманія заслуживаютъ работы воспитанниковъ *Рышетовскаго*

¹⁾ «The Chicago Herald», «Правит. Вѣстникъ», «Свѣтъ».

²⁾ «Правит. Вѣстникъ», «Свѣтъ».

«ремесленного отдѣленія при Тверскомъ приютѣ, работы Ка-
«занскихъ, Харьковскаго и Таганрогскаго приютовъ и боль-
«шая коллекція кружевъ Вологодскаго приюта. Кубанскій
«войсковой приютъ въ юр. Екатеринодарѣ прислалъ хорошіе
«экспонаты изъ своихъ трехъ мастерскихъ: чулочной, пря-
«дильной и обмундировальной. Въ послѣдней изготовляются
«воспитанницами цѣлые казачьи костюмы, а выставленный
«на манекенѣ черкесскій костюмъ изъ этого приюта воз-
«буждаетъ большое любопытство американцевъ. Они, ко-
«нечно, слышали о черкесахъ нѣчто еще болѣе романиче-
«ское и ужасное, чѣмъ то, что имъ извѣстно о собствен-
«ныхъ герояхъ авантюристской беллетристики — красноко-
«жихъ индѣйцахъ, и вотъ они цѣлыми кучками останавли-
«ваются передъ живописнымъ нарядомъ диковиннаго для
«нихъ племени. Съ интересомъ разсматриваются также пре-
«красные большіе ковры, изготовляемые дѣтьми въ возрастѣ
«отъ 8—12 лѣтъ, призраваемыми въ *Московскихъ дѣтскихъ*
«*приютахъ*, и доставляющіе хорошій заработокъ заведеніямъ
«и дѣтямъ, такъ какъ они продаются въ Москвѣ по цѣнѣ
«отъ 25 до 75 р. за каждый коверъ ¹⁾).

«Весьма мило и со вкусомъ устроена присланная изъ
«Россіи въ готовомъ видѣ витрина *Колпинскаго приюта*
«мѣстнаго благотворительнаго общества, украшенная рѣзь-
«бою въ русскомъ стилѣ, вышитыми полотенцами и рус-
«скими и американскими флагами ²⁾).

«Къ лучшимъ экспонатамъ Вѣдомства принадлежатъ не-
«сомнѣнно также работы *глухонѣмыхъ и слѣпыхъ. С.-Петер-*
«*бургское училище глухонѣмыхъ* выставило, между прочимъ,
«прекрасныя столярныя работы: весьма изящный фанеро-

¹⁾ «Всемирная Иллюстрація», «Петерб. Листокъ», «Новости», «Правит.
Вѣстникъ», «Новое Время», «Свѣтъ».

²⁾ «Новости».

«ванный дубовымъ деревомъ шкафъ, фанерованный орѣховымъ деревомъ дамскій письменный столикъ, хозяйственный столъ изъ березоваго дерева, модели столярной школы, «выработанной старшимъ наставникомъ, завѣдывающимъ мастерскими Песоцкимъ и мастеромъ Берсомъ (35 номеровъ), «признаваемой американцами весьма цѣлесообразною, затѣмъ «образцы переплетныхъ и типографскихъ работъ и т. п. ¹⁾).

«Особое удивленіе американцевъ вызываетъ полнота и «разнообразіе выставки *попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣпыхъ* и его заведеній, главнымъ образомъ *С.-Петербургскаго Александро-Маріинскаго и Костромскаго училищъ слѣпыхъ*. Корзинныя и щеточныя работы, «плетеная мебель и ковры, а равно и женскія рукодѣлія и «лѣпныя работы Александро-Маріинскаго училища безукоризненны и вызываютъ удивленіе американскихъ спеціалистовъ главнымъ образомъ потому, что, какъ имъ извѣстно, «попечительство и его училища существуютъ всего только «11 лѣтъ. Выставленныя здѣсь русскія выпуклыя книги, «карты и городскіе планы для слѣпыхъ признаются «восходными. По планамъ новаго зданія С.-Петербургскаго «училища слѣпыхъ, спеціалисты считаютъ эту постройку «однимъ изъ наиболѣе цѣлесообразно устроенныхъ зданій «для институтовъ слѣпыхъ. Съ большимъ вниманіемъ на «выставкѣ разсматриваются также статистическія картограммы «о числѣ и распредѣленіи слѣпыхъ въ Россіи ²⁾.

«Съ особымъ интересомъ иностранцы относятся къ «воспитательнымъ домамъ, которые по устройству и размѣрамъ «выдѣляются изъ всѣхъ существующихъ въ другихъ странахъ «подобныхъ учреждений. Кромѣ большаго числа фотографій,

¹⁾ «The Chicago Herald», «Свѣтъ», «Новое Время», «Всемирн. Иллюстрація», «Правит. Вѣстникъ».

²⁾ «The Chicago Herald», «The Mentor», «Свѣтъ», «Новое Время», «Прав. Вѣстн.».

«плановъ, статистическихъ таблицъ, картограммъ и книгъ, «выставлены: коллекція Фребелевскихъ работъ изъ училища «нянь и образцовъ издѣлій ручнаго труда изъ Павловской «учительской семинаріи воспитательнаго дома. Сюда же «относятся выставленные образцы лучшихъ сортовъ играль- «ныхъ картъ, изготовляемыхъ на Императорской карточной «фабрикѣ и составляющихъ одинъ изъ главнѣйшихъ источ- «никовъ средствъ на содержаніе воспитательныхъ домовъ. «Карты эти очень нравятся американцамъ ¹⁾).

«С.-Петербургское и Московское коммерческія училища вы- «ставили много фотографій, плановъ, описаній, учебныхъ «пособій, учебниковъ и руководствъ, классныхъ и экзамена- «ціонныхъ работъ, формъ для бухгалтерскихъ книгъ, рисун- «ковъ и образцовъ коммерческой и художественной калли- «графіи. Эти послѣдніе образцы особенно понравились посѣ- «тителямъ выставки. Московское коммерческое училище при- «слало для своихъ экспонатовъ большую, красивую витрину ²⁾).

«Императорскій Александровскій лицей и Гатчинскій «Николаевскій сиротскій институтъ выставили фотографіи «и печатныя брошюры, а послѣдній, кромѣ того, и изготов- «ленные самими воспитанниками модели класснаго стола, «книжнаго и бѣльеваго шкаповъ ³⁾).

«Изъ больничныхъ учрежденій наибольшій интересъ «представляютъ: С.-Петербургская глазная лечебница, дѣт- «ская больница Принца Ольденбургскаго и родовспомогатель- «ныя заведенія въ С.-Петербурѣ и Москвѣ ⁴⁾).

«Глазная лечебница выставила выработанную врачами «этой больницы систему измѣренія остроты зрѣнія и весьма «интересную статистическую картограмму (за время съ 1824

¹⁾ «The Chicago Herald», «Прав. Вѣстникъ», «Новое Время».

²⁾ «The Chicago Herald», «Образованіе».

³⁾ «Правит. Вѣстникъ».

⁴⁾ «Новое Время».

«года по 1893 годъ»), изъ которой, между прочимъ, видно, «что ежегодное число амбулаторныхъ больныхъ въ лѣчебницѣ возросло съ 3.000 до 19.000 и дошло такимъ образомъ до цифры, не достигнутой, судя по словамъ специалистовъ, пока еще ни одною другою главною лѣчебницею. «Насколько дѣятельность С.-Петербургской лѣчебницы полезна, видно изъ большаго числа произведенныхъ глазныхъ операций и, между прочимъ, изъ того, что изъ общаго числа 650.000 лѣчившихся больныхъ около 500.000 лѣчилось бесплатно. Всѣ экспонаты этой лѣчебницы будутъ принесены въ даръ Нью-Йоркской глазной больницѣ профессора Кнаппа ¹⁾).

«С.-Петербургская дѣтская больница Принца Ольденбургскаго выставила прекрасные планы своего зданія и фототрографіи ²⁾).

«С.-Петербургское родовспомогательное заведеніе прислало, кромѣ коллекціи фотографій и плановъ, весьма интересную брошюру, составленную профессоромъ Тарновскимъ «на англійскомъ языкѣ, съ описаніемъ больницы, планами и рисунками. Брошюра прислана въ большомъ числѣ экземпляровъ для раздачи посѣтителемъ, и разослана многимъ специалистамъ ³⁾).

«Московское родовспомогательное заведеніе выставило планы, фотографіи, книги и печатныя руководства и учебники, статистическія картограммы, описаніе больницы и статистическія таблицы, вывѣшенныя въ видѣ отрывнаго календаря, такъ что каждый посѣтитель самъ отрываетъ себѣ «по экземпляру этихъ печатныхъ листовъ ⁴⁾).

«Кромѣ печатныхъ описаній двухъ родовспомогатель-

¹⁾ «Новое Время».

²⁾ «Новое Время».

³⁾ «Образованіе».

⁴⁾ «Прав. Вѣстникъ».

«ныхъ заведеній выставлено много книгъ и брошюръ на «англійскомъ языкѣ, въ большомъ числѣ экземпляровъ для «раздачи посѣтителямъ, напр. брошюры съ описаніемъ исто- «ріи Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи, брошюры «попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣ- «пыхъ, Александровскаго института, патріотическаго обще- «ства, Московскаго воспитательнаго дома, Гатчинскаго Нико- «лаевскаго института, С.-Петербургскаго коммерческаго учи- «лища, Тверскаго и Керченскаго дѣтскихъ пріютовъ и т. д. «Многія заведенія выставили свои русскіе отчеты и книги, «въ томъ числѣ: воспитательные дома, сиротскіе институты, «Иркутскій сиропитательный домъ Елизаветы Медвѣдни- «ковой, дѣтскіе пріюты, заведенія для слѣпыхъ, институты, «гимназіи и многія другія. Тутъ же выставлены хроника «Вѣдомства и изданная недавно Е. С. Шумигорскимъ біо- «графія въ Бозѣ почившей Императрицы Маріи Оводоровны «съ прекраснымъ портретомъ этой незабвенной Учредитель- «ницы заведеній Вѣдомства ¹⁾).

Въ этомъ же мѣстѣ были выставлены образцы особыхъ марокъ Вѣдомства, изображающихъ пеликана съ птенцами и введенныхъ въ 1892 году для взиманія благотворительнаго сбора съ посѣтителей всѣхъ публичныхъ зрѣлищъ и увеселеній въ Имперіи, составляющаго одну изъ привилегій Вѣдомства и даващаго, въ теченіи перваго года со введенія марочной системы взиманія сбора, около 800.000 р. дохода для благотворительныхъ цѣлей.

«Кромѣ всѣхъ поименованныхъ предметовъ, однимъ изъ «наиболѣе интересныхъ экспонатовъ оказалась большая кол- «лекція около 1.000 фотографій изъ всѣхъ заведеній Вѣ- «домства, въ томъ числѣ и богадѣленъ, вдовьихъ домовъ «больницъ, пріютовъ и т. д. Эти фотографіи вывѣшены въ

¹⁾ «Образованіе».

«изящныхъ рамахъ или выставлены въ альбомахъ и папкахъ «и даютъ болѣе или менѣе полную картину внутренней «жизни учреждений Вѣдомства ¹⁾).

«Съ особымъ интересомъ разсматривались посѣтителями «выставки, между прочимъ, фотографіи *больницы Всѣхъ «Скорбящихъ для душевно-больныхъ*, изображающія напр. «отдѣленія буйныхъ, больныхъ въ спальняхъ, въ столовыхъ, «въ переплетной мастерской, на полевыхъ работахъ и въ «саду, сцену карточной игры трехъ душевно-больныхъ съ «докторомъ, театральную залу больныхъ, музыкальныя ихъ «занятія, игру на билліардѣ и т. п. Весьма интересны также «сцены изъ жизни воспитательныхъ домовъ, напр. изъ отдѣ- «леній недоносковъ и т. п. ²⁾).

¹⁾ «Worlds Columbian Exposition», «Правит. Вѣстникъ», «Новое
Время», «Новости», «Петерб. Листокъ».

²⁾ «The Chicago Herald», «Образованіе».

VI.

Результаты экспертизы и распределение экспонатов Вѣдомства.

Въ виду всеобщаго сочувствія и вниманія американской публики и печати къ Вѣдомству учрежденій Императрицы Маріи, весьма понятно, что съ такимъ же сочувствіемъ къ выставочному его отдѣлу отнеслась экспертная комиссія, которой поручены были экспертиза и присужденіе наградъ по всему отдѣлу свободныхъ искусствъ.

По полученнымъ отъ г. русскаго генеральнаго комиссара предварительнымъ свѣдѣніямъ, опубликованнымъ въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» (1893 г. №№ 197 и 219), экспертною комиссіею предположено выдать награды нижепоименованнымъ учрежденіямъ Вѣдомства Императрицы Маріи, участвовавшимъ въ выставочномъ его отдѣлѣ:

- 1) Демидовскому дому призрѣнія трудящихся въ С.-Петербургѣ,
- 2) С.-Петербургскому женскому патріотическому обществу,
- 3) С. - Петербургскому Александринскому сиротскому дому,
- 4) С.-Петербургскому училищу глухонѣмыхъ,
- 5) попечительству Императрицы Маріи Александровны о слѣпыхъ,
- 6) Императорскому С.-Петербургскому воспитательному дому,
- 7) Императорскому Московскому воспитательному дому,

- 8) Житомирской женской гимназии,
- 9) С.-Петербургскимъ и Царскосельской женскимъ гимназіямъ,
- 10) Витебской женской гимназии,
- 11) Симбирской женской гимназии,
- 12) Минской женской гимназии,
- 13) Виленской женской гимназии,
- 14) Московскимъ женскимъ гимназіямъ,
- 15) Казанскому Александринскому дѣтскому пріюту,
- 16) дѣтскому пріюту Великой Княгини Александры Николаевны въ С.-Петербургѣ,
- 17) Николаевскому дѣтскому пріюту въ Тулѣ,
- 18) Николаевскому дѣтскому пріюту въ Таганрогѣ,
- 19) Императорскому Николаевскому сиротскому институту въ Гатчинѣ,
- 20) Московскимъ дѣтскимъ пріютамъ,
- 21) Московскому благотворительному обществу,
- 22) Александро-Маріинскому училищу попечительства о бѣдныхъ въ Москвѣ,
- 23) Маріинскому училищу того же попечительства,
- 24) Рѣшетовскому ремесленному отдѣленію при дѣтскомъ пріютѣ въ Твери,
- 25) Харьковскому дѣтскому пріюту,
- 26) Сумскому дѣтскому пріюту,
- 27) дѣтскому пріюту Великой Княгини Ольги Николаевны въ С.-Петербургѣ,
- 28) Кубанскому войсковому пріюту въ г. Екатеринодарѣ,
- 29) Императорскому Александровскому лицеоу,
- 30) Томскому дѣтскому пріюту,
- 31) Керченскому дѣтскому пріюту,
- 32) Астраханскому дѣтскому пріюту,
- 33) Колпинскому дѣтскому пріюту,
- 34) дѣтскому пріюту въ гор. Владимірѣ,

35) Александрo-Маріинскому училищу слѣпыхъ въ С.-Петербургѣ,

36) Александровскому институту въ С.-Петербургѣ,

37) Родовспомогательному заведенію въ Москвѣ.

Такимъ образомъ, по оффиціальнымъ свѣдѣніямъ, присуждены Вѣдомству 37 наградъ, но, судя по частнымъ сообщеніямъ, число ихъ можетъ еще увеличиться, такъ какъ объ окончаніи экспертизы полныхъ свѣдѣній еще не получено. По сообщеннымъ изъ Америки частнымъ свѣдѣніямъ, предполагено выдать одну общую награду всему Вѣдомству учреждений Императрицы Маріи, и, сверхъ того, отдѣльныя награды нѣкоторымъ, не поименованнымъ въ оффиціальномъ списокѣ, заведеніямъ Вѣдомства, въ томъ числѣ нѣкоторымъ институтамъ, коммерческимъ училищамъ, глазной лѣчебницѣ, дѣтской больницѣ Принца Ольденбургскаго, С.-Петербургскому родовспомогательному заведенію, карточной фабрикѣ и другимъ. Однако всѣ эти предположенія подлежатъ еще провѣркѣ и утвержденію со стороны общаго по выставкѣ комитета по присужденію наградъ и поэтому еще не могутъ считаться окончательными.

Наградами для экспонатовъ будутъ, по примѣру всемірной выставки въ Филадельфіи 1876 года, однѣ лишь бронзовыя медали и соотвѣтствующіе имъ дипломы. Градація въ наградахъ будетъ выражена въ текстѣ дипломовъ.

Срокомъ для закрытія Колумбовой выставки было назначено 1-е Ноября 1893 г.

Передъ наступленіемъ этого срока, Главнымъ Управленіемъ Вѣдомства были сдѣланы распоряженія относительно распредѣленія, по закрытіи выставки, экспонатовъ, согласно данному имъ назначенію.

Исправлявшій должность русскаго генеральнаго комиссара К. К. Ракуса-Сущевскій, съ своей стороны, по соглашенію съ Россійскимъ посланникомъ въ Вашингтонѣ, княземъ

Г. Л. Кантакузеномъ и выставочною администраціею, сообщилъ, что, въ интересахъ американскихъ учебно-воспитательныхъ и благотворительныхъ учреждений, представляется наиболѣе цѣлесообразнымъ и полезнымъ, не раздавая всѣхъ пожертвованныхъ экспонатовъ отдѣльнымъ заведеніямъ, раздѣлить ихъ на двѣ группы и передать, для постоянного храненія, одну группу предметовъ въ педагогическій отдѣлъ вновь учрежденнаго, при закрытіи всемірной выставки, Колумбова музея въ Чикаго, а другую группу—въ главный педагогическій музей города Филадельфіи, принимавшаго, какъ извѣстно, главнѣйшее участіе въ дѣлѣ снабженія хлѣбомъ населенія пострадавшихъ отъ неурожая мѣстностей въ Россіи.

Эти предположенія и. д. генеральнаго комиссара одобрены Главнымъ Управленіемъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи и приведены въ исполненіе.

VII.

Заключеніе.

Въ концѣ 1893 года выставка окончательно закрылась, а скоро и выставочные дворцы будутъ разобраны и сказочный «бѣлый городъ» («white city», какъ называлась выставка) въ Джексонъ-паркѣ, на берегу Мичигенскаго озера, исчезнетъ, но участіе Россіи въ Колумбовой выставкѣ не пройдетъ безслѣдно. Американцы отлично будутъ помнить, что Россія принимала, какъ въ выставкѣ, такъ и въ другихъ юбилейныхъ празднествахъ, необыкновенно широкое и дѣятельное участіе не только для коммерческихъ или чисто матеріальныхъ цѣлей, а желала этимъ засвидѣтельствовать свою дружбу и симпатію къ великой Сѣверо-Американской республикѣ и къ ея народу, относившемуся всегда съ такими же дружескими чувствами къ Россіи и къ русскому народу.


Въ Высочайшемъ рескриптѣ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы, данномъ въ 28 день Октября 1893 г. на имя Ея Императорскаго Высочества Государыни Великой Княгини Екатерины Михайловны, по случаю исполнившагося сорокапятилѣтія дѣятельности Ея Высочества во главѣ принадлежащаго къ Вѣдомству, С.-Петербургскаго женскаго патріотическаго общества ¹⁾, между прочимъ, сказано, что это общество, снискавшее на цѣломъ рядѣ «техническихъ выставокъ высшія награды, на послѣдней «всемирной выставкѣ въ Чикаго доставило Россіи

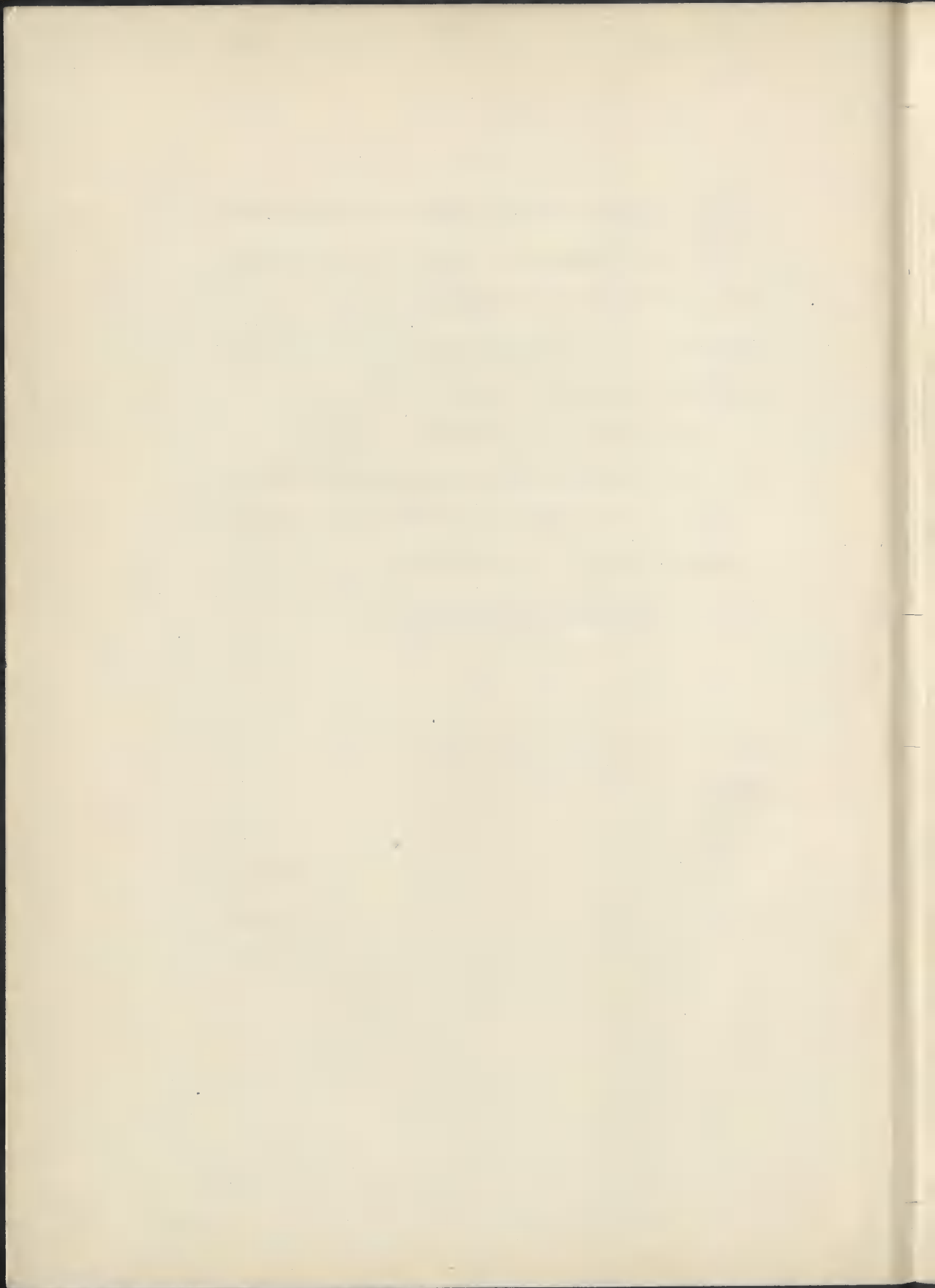
¹⁾ Высочайшій рескриптъ этотъ опубликованъ въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» 9 Ноября 1893 г.

«почетнѣйшее мѣсто въ области женскаго руко-
«дѣльнаго труда».

Министръ финансовъ, въ письмѣ на имя Главноуправ-
ляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Кан-
целяріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи, отъ 3 Де-
кабря 1893 г. № 17.407, выразилъ, что «при первенствую-
«щемъ участіи, которое принимаетъ это Вѣдом-
«ство въ дѣлѣ женскаго образованія и по части
«благотворительной въ Имперіи, и въ виду полноты
«и интереса, которые представлялъ отдѣлъ учрежде-
«ній Императрицы Маріи на выставкѣ въ Чикаго,
«отдѣлъ этотъ послужилъ украшеніемъ участія
«Россіи въ этомъ международномъ состязаніи».

Приведенныя слова ясно доказываютъ ту пользу, кото-
рую принесло участіе Вѣдомства учрежденій Императрицы
Маріи на всемірной Колумбовой выставкѣ.





Приложеніе.

Копія съ письма г. Россійскаго посланника въ Вашингтонѣ, князя Г. Л. Кантакузена, отъ 17 (29) Января 1894 г., на имя г. Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцеляріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи, графа Н. А. Пратасова-Бахметева.

Милостивый Государь,
Графъ Николай Алексѣевичъ.

Письмомъ отъ 1 Октября 1893 года за № 15.756, и. д. Главноуправляющаго Собственною Его Императорскаго Величества Канцеляріею по учрежденіямъ Императрицы Маріи извѣстилъ меня о желаніи Демидовскаго дома призрѣнія трудящихся въ С.-Петербургѣ принести нѣкоторые изъ своихъ экспонатовъ, по закрытіи выставки, въ даръ Президенту Соединенныхъ Штатовъ и г-жѣ Кливлендъ.

Получивъ на дняхъ отъ заступающаго мѣсто нашего генеральнаго комиссара въ Чикаго означенные предметы, я немедленно просилъ объ аудіенціи у Президента, для того, чтобы вручить ему вышитую золотомъ и серебромъ, на красной шелковой матеріи, полосу на каминъ, а г-жѣ Кливлендъ—саше, на которомъ вышита гладью картина, изображающая встрѣчу парохода «Лео» съ пожертвованнымъ американцами хлѣбомъ, въ С.-Петербургѣ, въ 1891 году.

Президентъ и его супруга были дѣйствительно поражены и глубоко тронуты этимъ вниманіемъ Демидовскаго

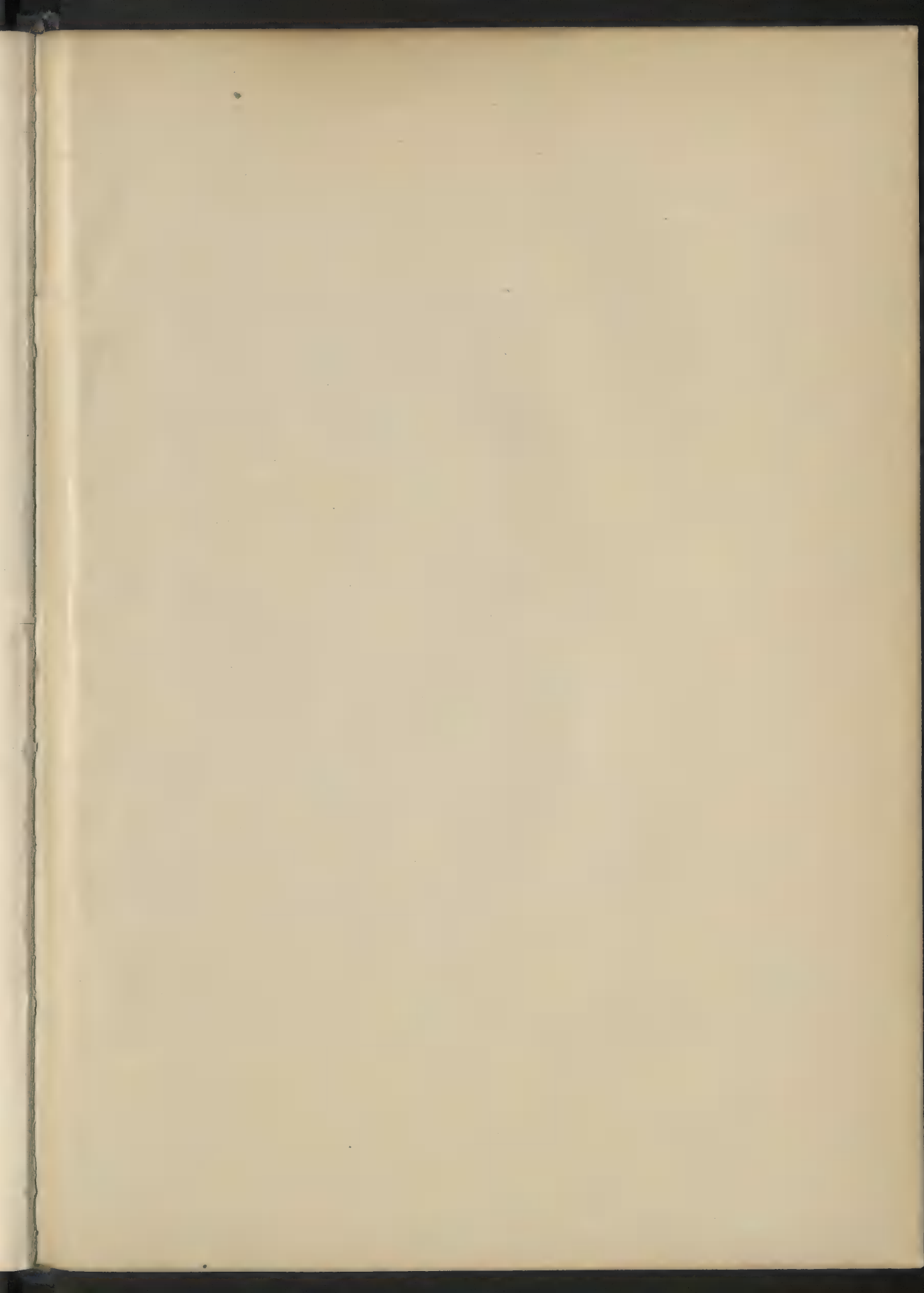
дома призрѣнія трудящихся. Президентъ и г-жа Кливлендъ не знали, какъ меня благодарить, и просили передать выраженіе ихъ глубокой признательности какъ Демидовскому дому, такъ и всѣмъ дѣвицамъ, принявшимъ участіе въ изготовленіи прелестныхъ подарковъ.

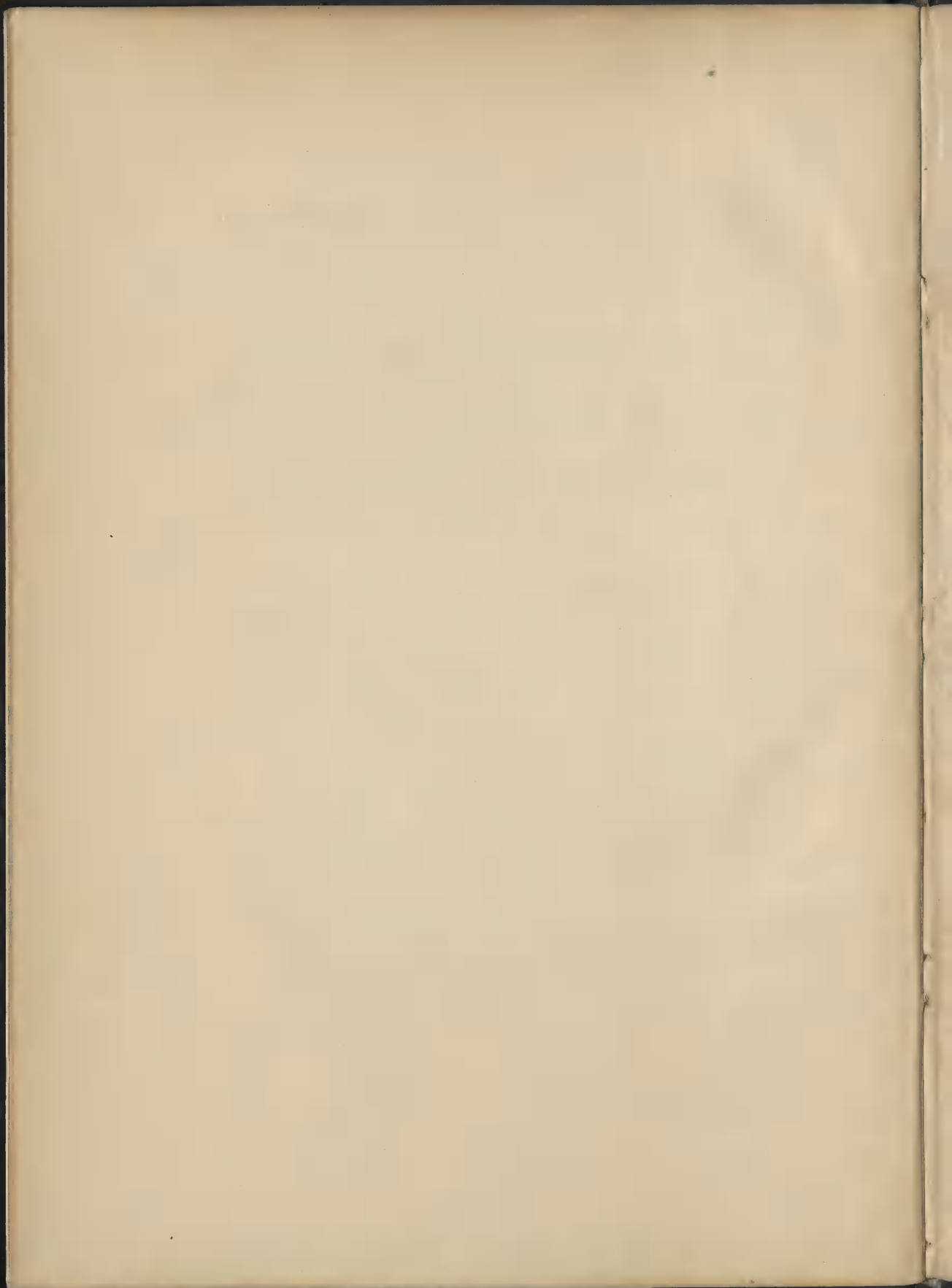
Прощаясь со мною, Президентъ сказалъ, что онъ поручить американскому посланнику въ Петербургѣ засвидѣтельствовать передъ Вашимъ Сіятельствомъ и въ Демидовскомъ домѣ призрѣнія трудящихся о его и г-жи Кливлендъ искреннихъ чувствахъ благодарности.

Примите, Милостивый Государь, увѣреніе въ отличномъ моемъ почтеніи и совершенной преданности.

(Подписано) *Князь Кантакузенъ.*

Вашингтонъ, 17 (29) Января 1894 г.







2012401646

